



# 3ª ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO DE IPSC SHOTGUN

## ETAPA: LUCAS ROTH

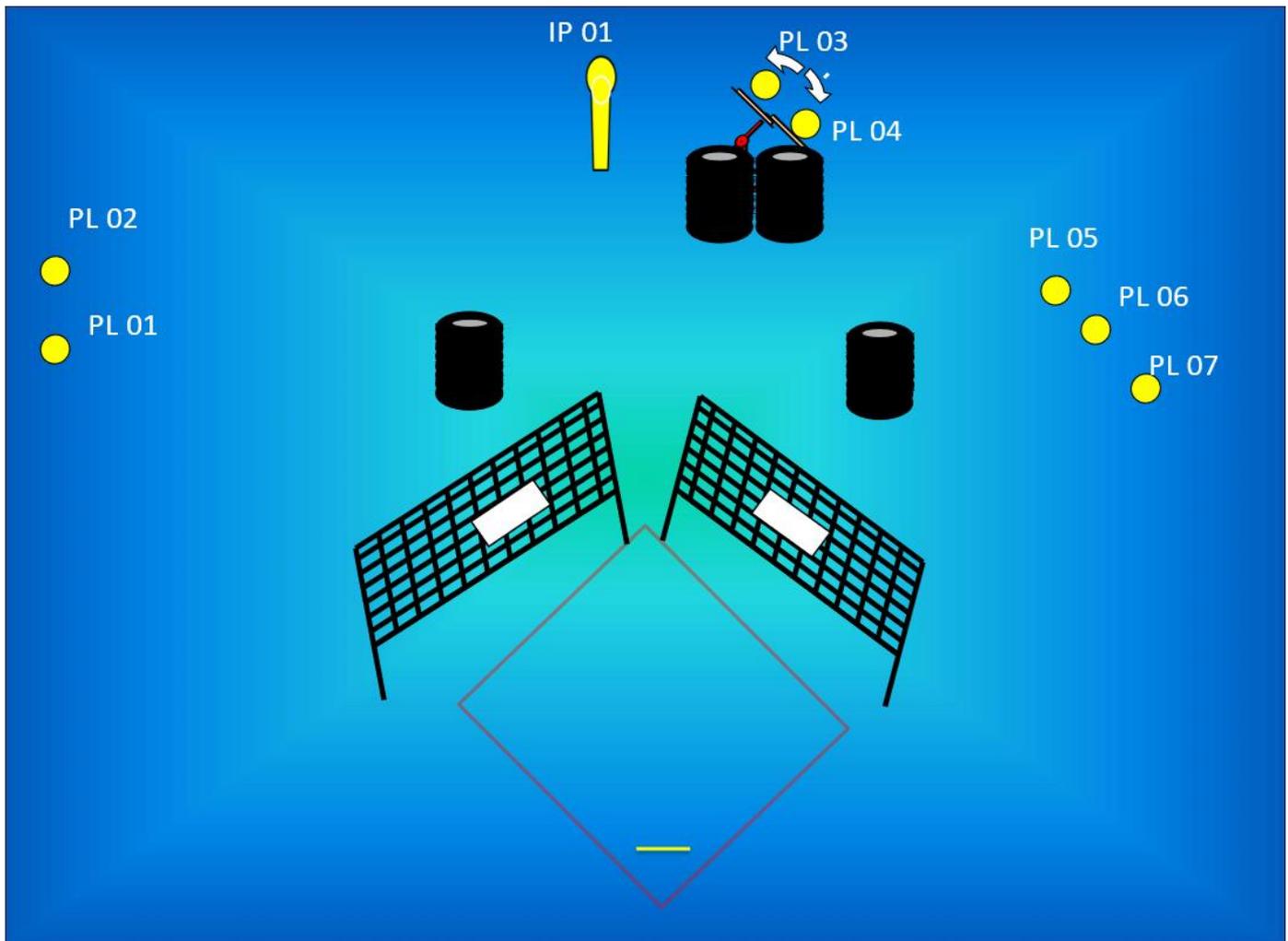
SOCIEDADE DE CAÇA E TIRO DE SÃO LEOPOLDO

10 a 13 de OUTUBRO de 2024

COMPOSIÇÃO DA PROVA: 12 PISTAS

MATCH DIRECTOR/PROJETO DE PISTA: MATAJUNTA

Stage	Target	Target NS	Popper	Plate	Plate NS	Clay	Shots Sumary	Stage Type
1	0		1	7			8	Short
2	0			8	2		8	Short
3	0			14			14	Medium
4	0		2	24			26	Long
5	0			8	2		8	Short
6	0			16			16	Medium
7	0			8	2		8	Short
8	6	2		0			12	Medium
9	0			16			16	Medium
10	0		2	6			8	Short
11	0		0	24			24	Long
12	0		6			2	8	Short
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>11</b>	<b>131</b>	<b>6</b>		<b>156</b>	

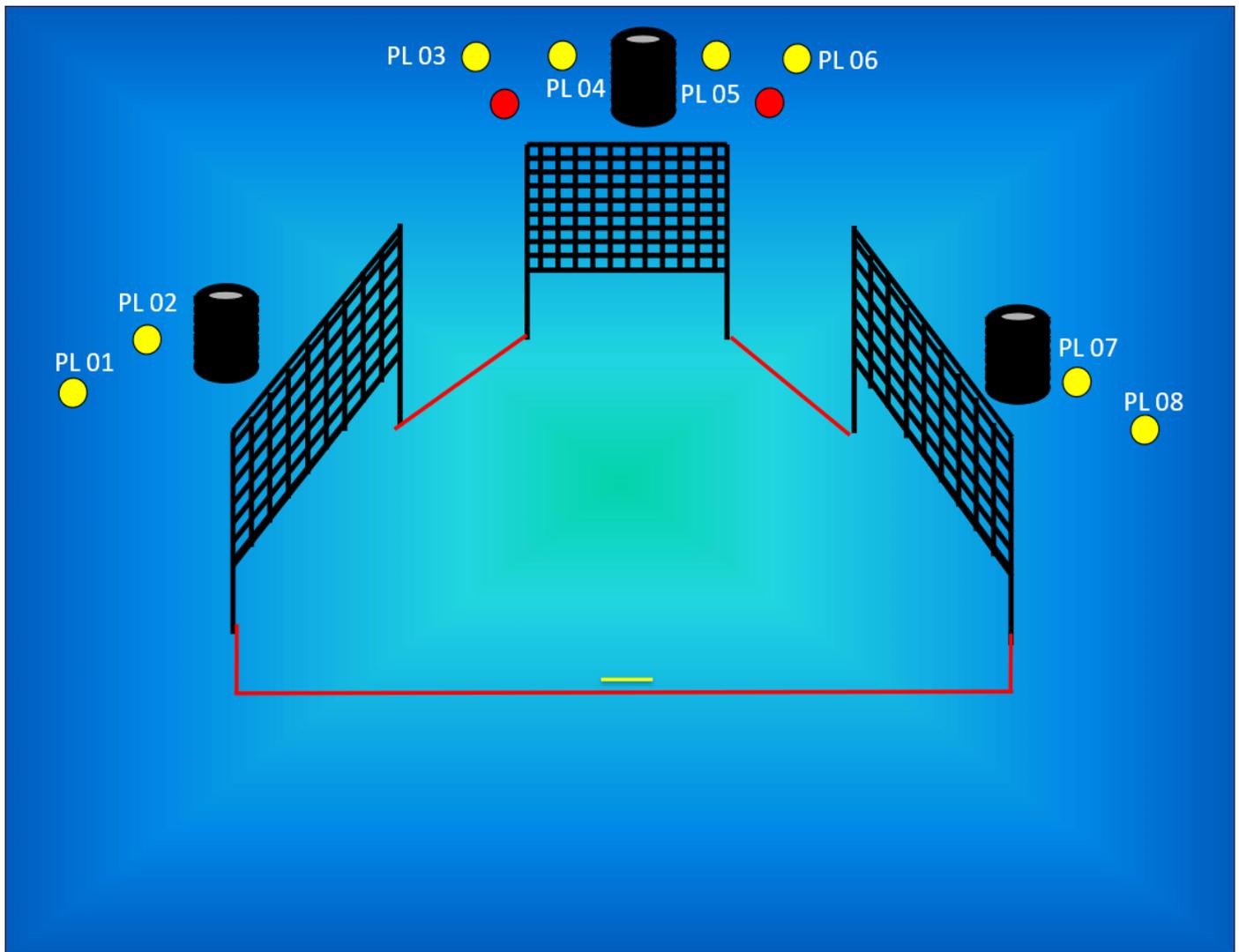


## PISTA 01 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	01 Ipsc Popper, 07 Ipsc Metal plate.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	8
<b>Tipo de Munição:</b>	Chumbo fino.
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Carregada, (Opção 1.)
<b>Posição de início:</b>	Em pé, calcanhares tocando Start line, arma em condição de pronto nas duas mãos, coronha tocando na altura do quadril, guarda-mato voltado para baixo, cano paralelo ao solo e apontado para o downrange, dedo fora do guarda-mato, conforme demonstrado.
<b>Início:</b>	Sinal sonoro.
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal sonoro, engajar os alvos, O Popper IP1 ativa os plates PL03 e PL 04 que permanecem visíveis em repouso.

## STAGE 01 SHOTGUN

<b>Targets:</b>	01 Ipsc Popper, 07 Ipsc Metal plate.
<b>Minimum number of rounds:</b>	8
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>The firearm ready condition:</b>	Loaded (Option 1).
<b>Start position:</b>	Standing, heels touching Start, shotgun in ready condition in both hands, stock touching hip level, trigger guard facing down, barrel parallel to ground and pointed downrange, finger outside trigger guard, as demonstrated.
<b>Timer Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure:</b>	At the signal, engage the targets.
<b>Note:</b>	The Popper IP1 activate the plates PL03 and PL 04, which remain visible at rest.

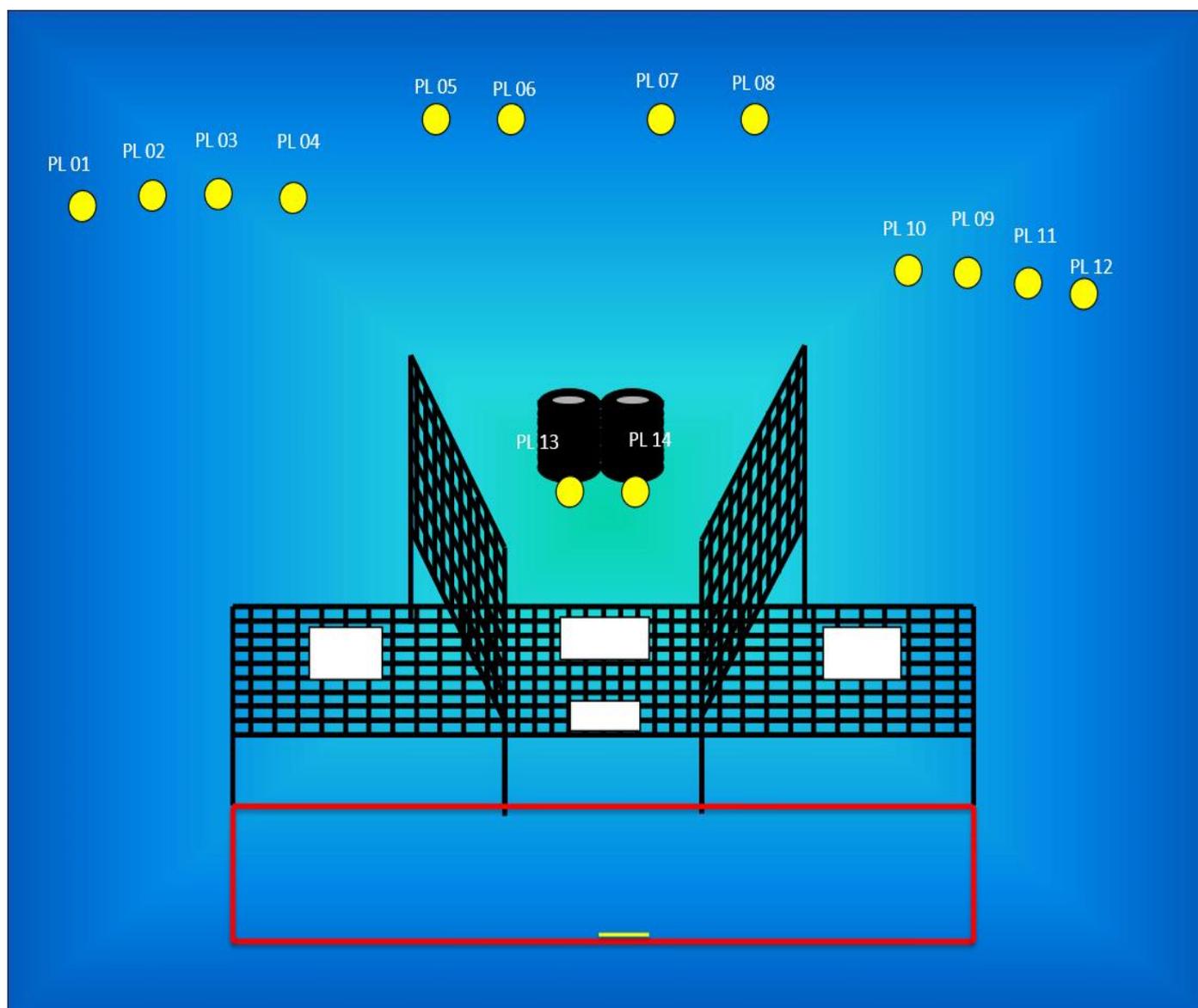


## PISTA 02 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	08 Ipsc Metal Plates.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	08
<b>Tipo de Munição:</b>	Chumbo fino.
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Carregada, (opção 1.)
<b>Posição de início:</b>	Em pé, calcanhares tocando Start line, arma em condição de pronto nas duas mãos, coronha tocando na altura do quadril, guarda-mato voltado para baixo, cano paralelo ao solo e apontado para o downrange, dedo fora do guarda-mato, conforme demonstrado.
<b>Início:</b>	Sinal sonoro
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal, engage os alvos.

## STAGE 02 SHOTGUN

<b>Targets:</b>	08 Ipsc Metal Plates.
<b>Minimum number of rounds:</b>	08
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>The firearm ready condition:</b>	Loaded (Option 1)
<b>Start position:</b>	Standing, heels touching Start Line, Shotgun in ready condition in both hands, stock touching hip level, trigger guard facing down, barrel parallel to ground and pointed downrange, finger outside trigger guard, as demonstrated.
<b>Timer Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure :</b>	At the signal, engage the targets.

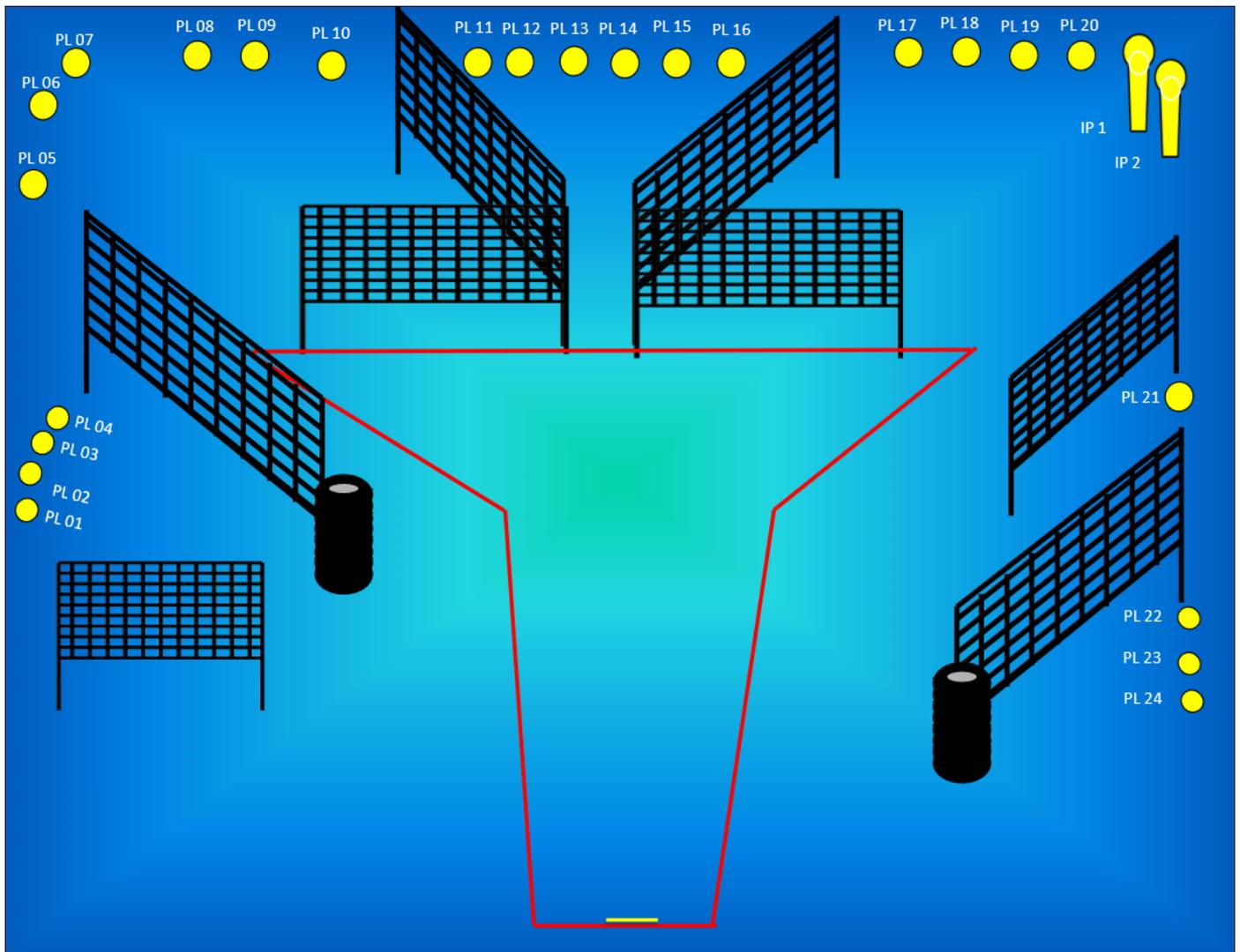


## PISTA 03 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	14 Ipsc Metal Plates.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	14
<b>Tipo de Munição:</b>	Chumbo fino.
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Carregada, (opção 1.).
<b>Posição de início:</b>	Em pé, calcanhares tocando Start line, arma em condição de pronto nas duas mãos, coronha tocando na altura do quadril, guarda-mato voltado para baixo, cano paralelo ao solo e apontado para o downrange, dedo fora do guarda-mato, conforme demonstrado.
<b>Início:</b>	Sinal sonoro
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal, engage os alvos.

## STAGE 03 SHOTGUN

<b>Targets</b>	14 Ipsc Metal Plates.
<b>Minimum number of rounds:</b>	14
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>The firearm ready condition:</b>	Loaded (Option 1).
<b>Start position:</b>	Standing, heels touching Start Line, Shotgun in ready condition in both hands, stock touching hip level, trigger guard facing down, barrel parallel to ground and pointed downrange, finger outside trigger guard, as demonstrated.
<b>Timer Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure :</b>	At the signal, engage the targets.

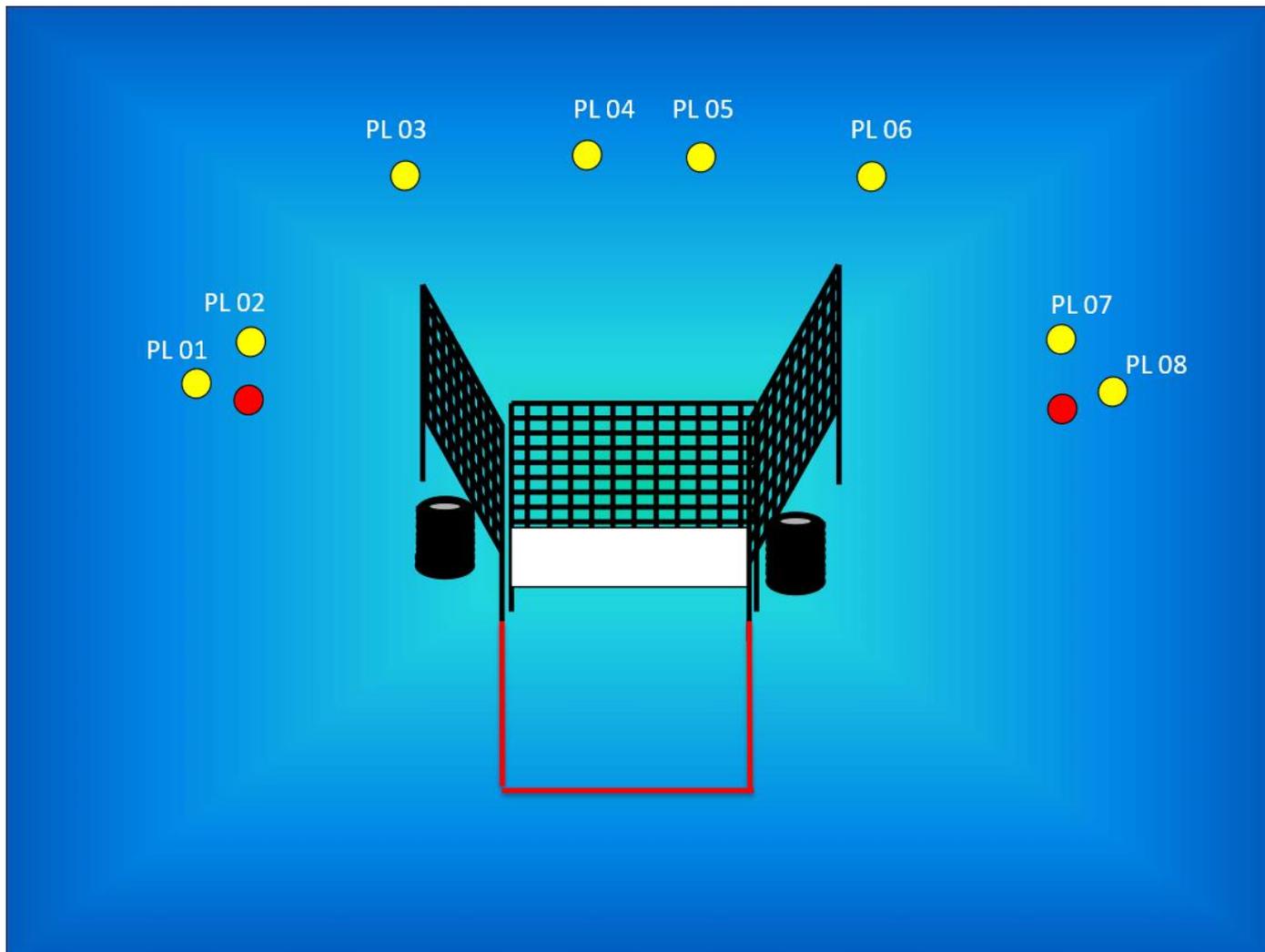


## PISTA 04 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	02 IPSC Popper and 24 Ipsc Metal Plates.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	26
<b>Tipo de Munição:</b>	Chumbo fino.
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Carregada, (opção 1.).
<b>Posição de início:</b>	Em pé calcanhares tocando Start line, arma em condição de pronto nas duas mãos, coroa tocando na altura do quadril, guarda-mato voltado para baixo, cano paralelo ao solo e apontado para o downrange, dedo fora do guarda-mato, conforme demonstrado.
<b>Início:</b>	Sinal sonoro
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal, engage os alvos.

## STAGE 04 SHOTGUN

<b>Targets</b>	02 IPSC Popper and 24 Ipsc Metal Plates.
<b>Minimum number of rounds:</b>	26
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>The firearm ready condition:</b>	Loaded (Option 1).
<b>Start position:</b>	Standing, heels touching Start Line, Shotgun in ready condition in both hands, stock touching hip level, trigger guard facing down, barrel parallel to ground and pointed downrange, finger outside trigger guard, as demonstrated..
<b>Timer Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure :</b>	At the start signal, engage targets.

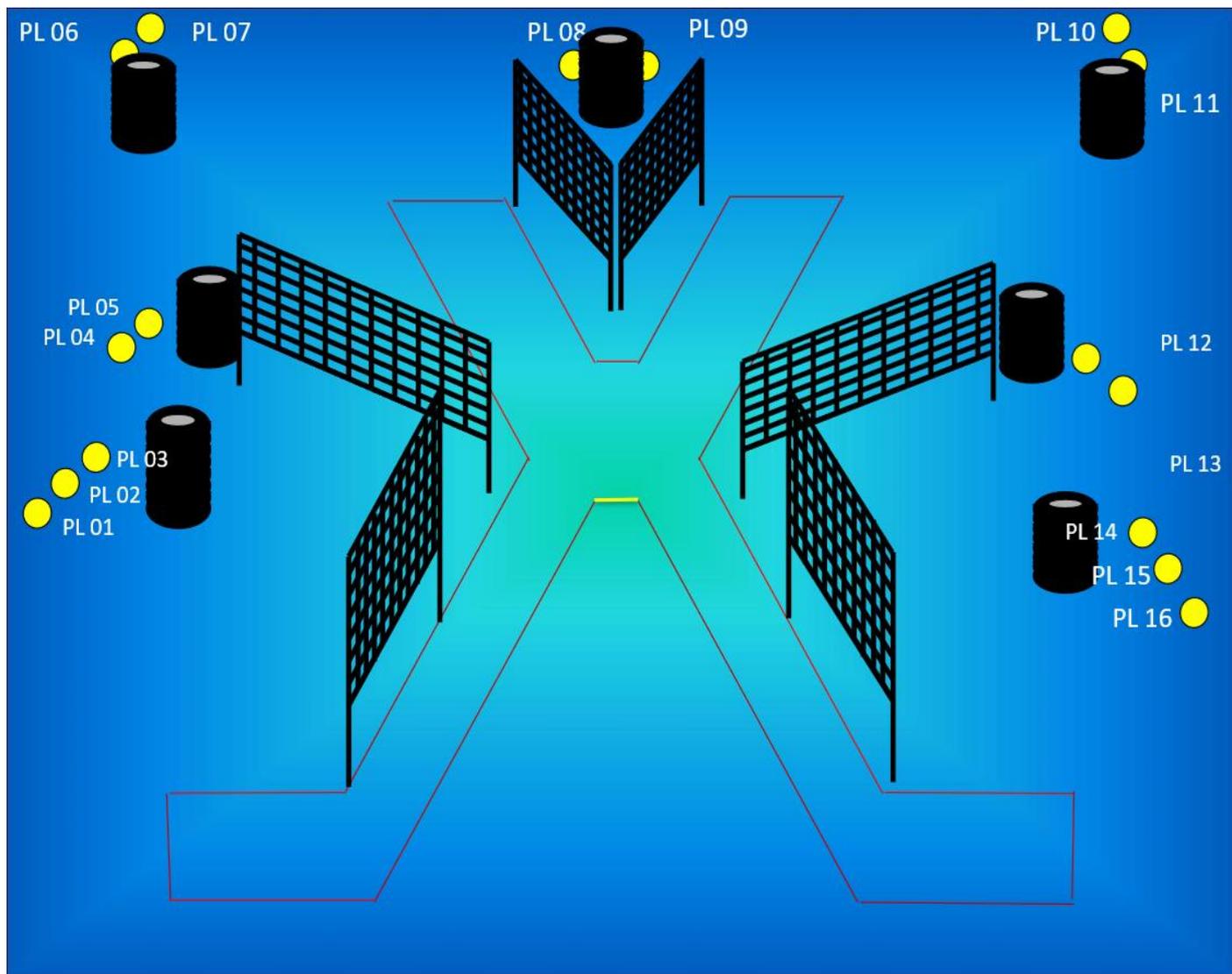


## PISTA 05 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	08 Ipsc Metal Plates.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	08
<b>Tipo de Munição:</b>	Chumbo fino.
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Carregada (Opção 2).
<b>Posição de início:</b>	Em pé, em qualquer lugar dentro da área, segurando a arma com ambas as mãos na condição de pronto, coronha tocando a cintura do atirador, guarda mato para baixo, boca do cano apontando para os alvos com o dedo fora do guarda mato, dentro da área designada conforme demonstrado.
<b>Início:</b>	Sinal sonoro.
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal, engage os alvos.

## STAGE 05 SHOTGUN

<b>Targets</b>	08 Ipsc Metal Plates.
<b>Minimum number of rounds:</b>	08
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>The firearm ready condition:</b>	Loaded (Option 2).
<b>Start position:</b>	Standing anywhere inside the area, firearm in ready condition, held in both hands, stock touching the competitor at hip level, trigger guard downwards, barrel parallel to the ground and pointing downrange, fingers outside the trigger guard as demonstrated.
<b>Timer Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure :</b>	At the signal, engage the targets.

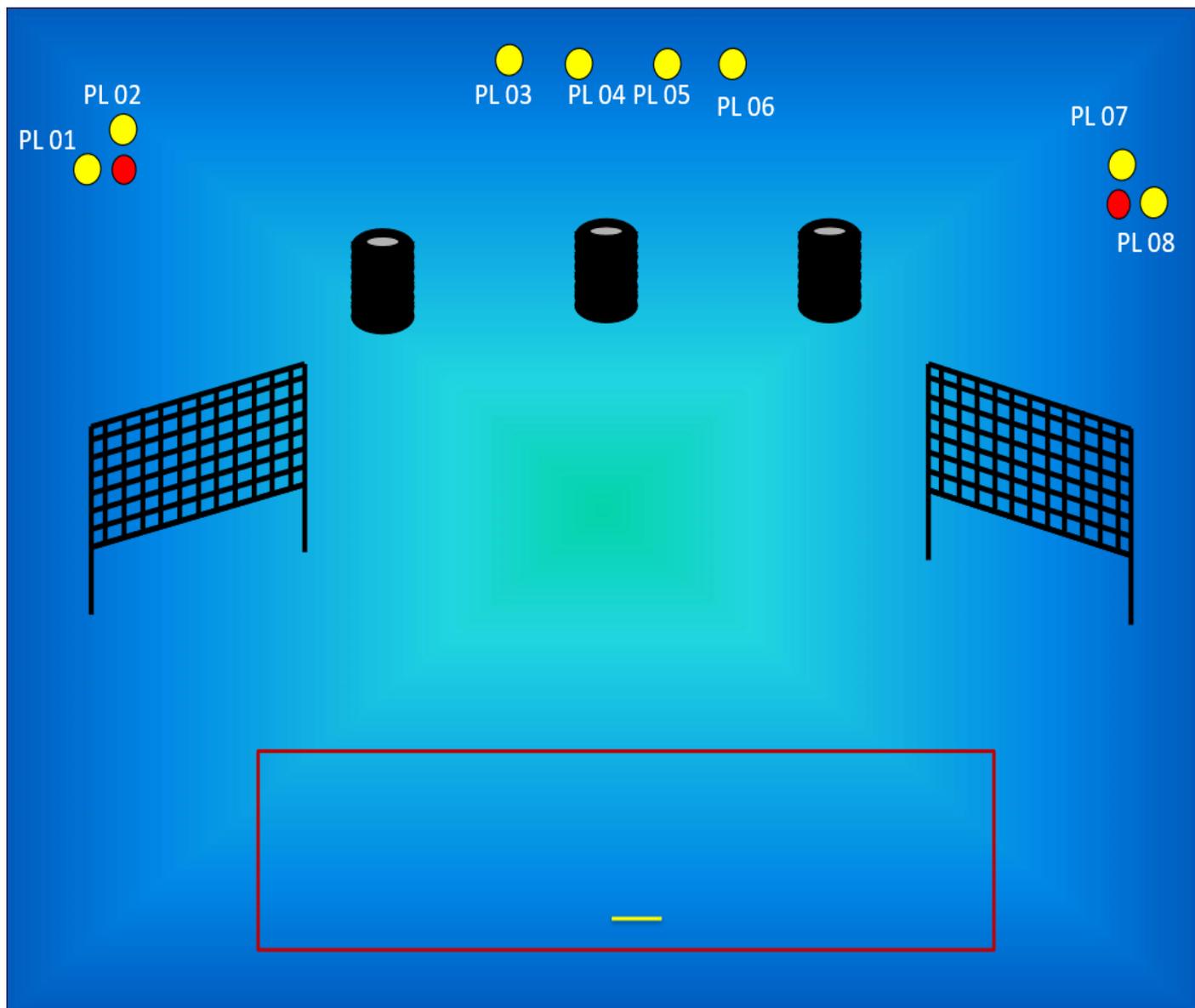


## PISTA 06 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	16 Ipsc Metal Plates.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	16
<b>Tipo de Munição:</b>	Chumbo fino.
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Carregada, (Opção 1.).
<b>Posição de início:</b>	Em pé, calcanhares tocando Start line, arma em condição de pronto nas duas mãos, coronha tocando na altura do quadril, guarda-mato voltado para baixo, cano paralelo ao solo e apontado para o downrange, dedo fora do guarda-mato, conforme demonstrado.
<b>Início:</b>	Sinal sonoro.
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal, engage os alvos.

## STAGE 06 SHOTGUN

<b>Targets:</b>	16 Ipsc Metal Plates.
<b>Minimum number of rounds:</b>	16
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>The firearm ready condition:</b>	Loaded (Option 1).
<b>Start position:</b>	Standing, heels touching Start Line, Shotgun in ready condition in both hands, stock touching hip level, trigger guard facing down, barrel parallel to ground and pointed downrange, finger outside trigger guard, as demonstrated.
<b>Timer Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure :</b>	At the start signal, engage targets.

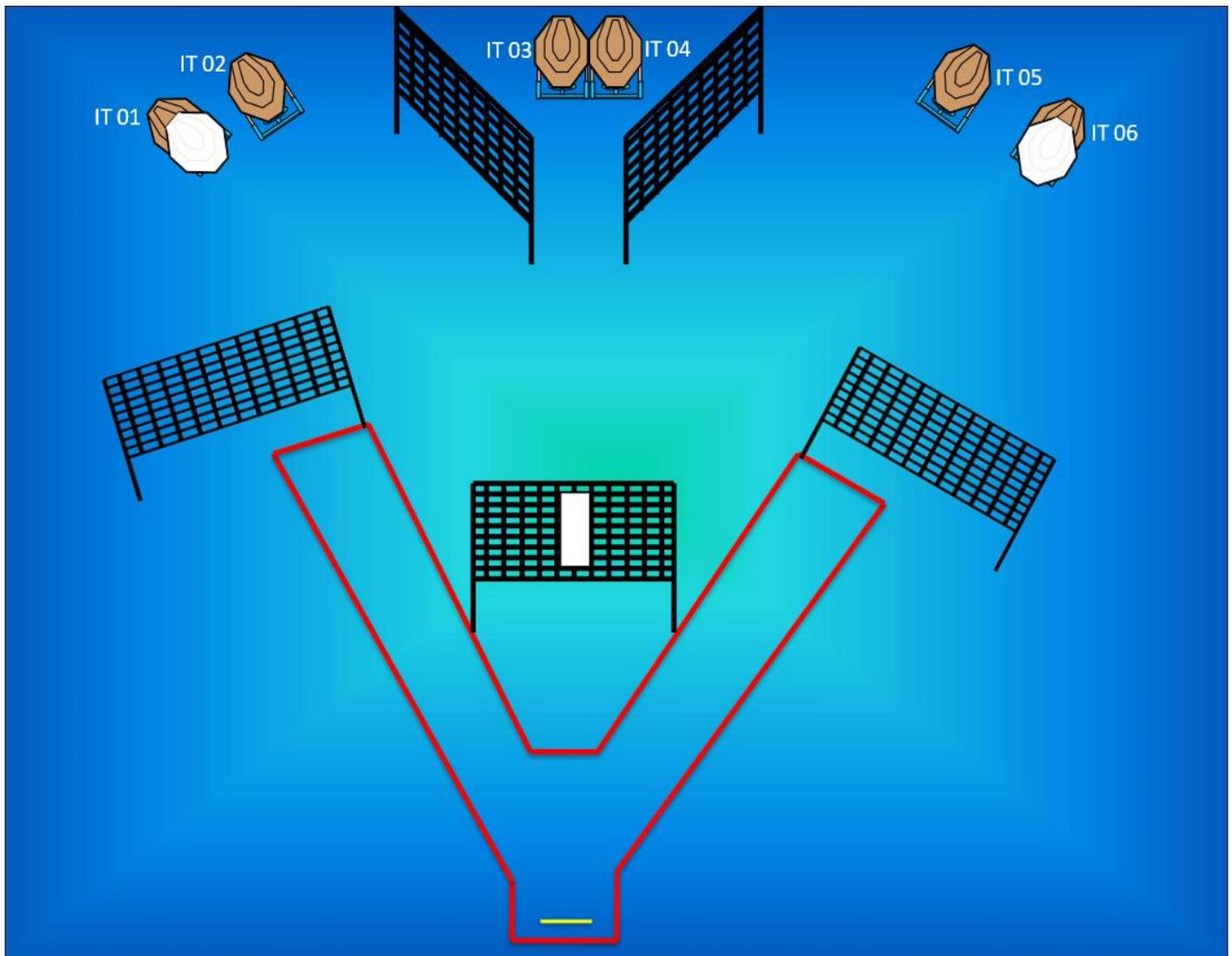


## PISTA 07 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	08 Ipsc Metal plates.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	08
<b>Tipo de Munição</b>	Chumbo fino
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Carregada, (opção 1.).
<b>Posição de início:</b>	Em pé calcanhares tocando Start line, arma em condição de pronto nas duas mãos, coronha tocando na altura do quadril, guarda-mato voltado para baixo, cano paralelo ao solo e apontado para o downrange, dedo fora do guarda-mato, conforme demonstrado.
<b>Início:</b>	Sinal sonoro.
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal, engage os alvos.

## STAGE 07 SHOTGUN

<b>Targets:</b>	08 Ipsc Metal plates.
<b>Minimum number of rounds:</b>	08
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>The firearm ready condition:</b>	Loaded (Option 1).
<b>Start position:</b>	Standing, heels touching Start Line, Shotgun in ready condition in both hands, stock touching hip level, trigger guard facing down, barrel parallel to ground and pointed downrange, finger outside trigger guard, as demonstrated.
<b>Timer Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure :</b>	At the start signal, engage targets.

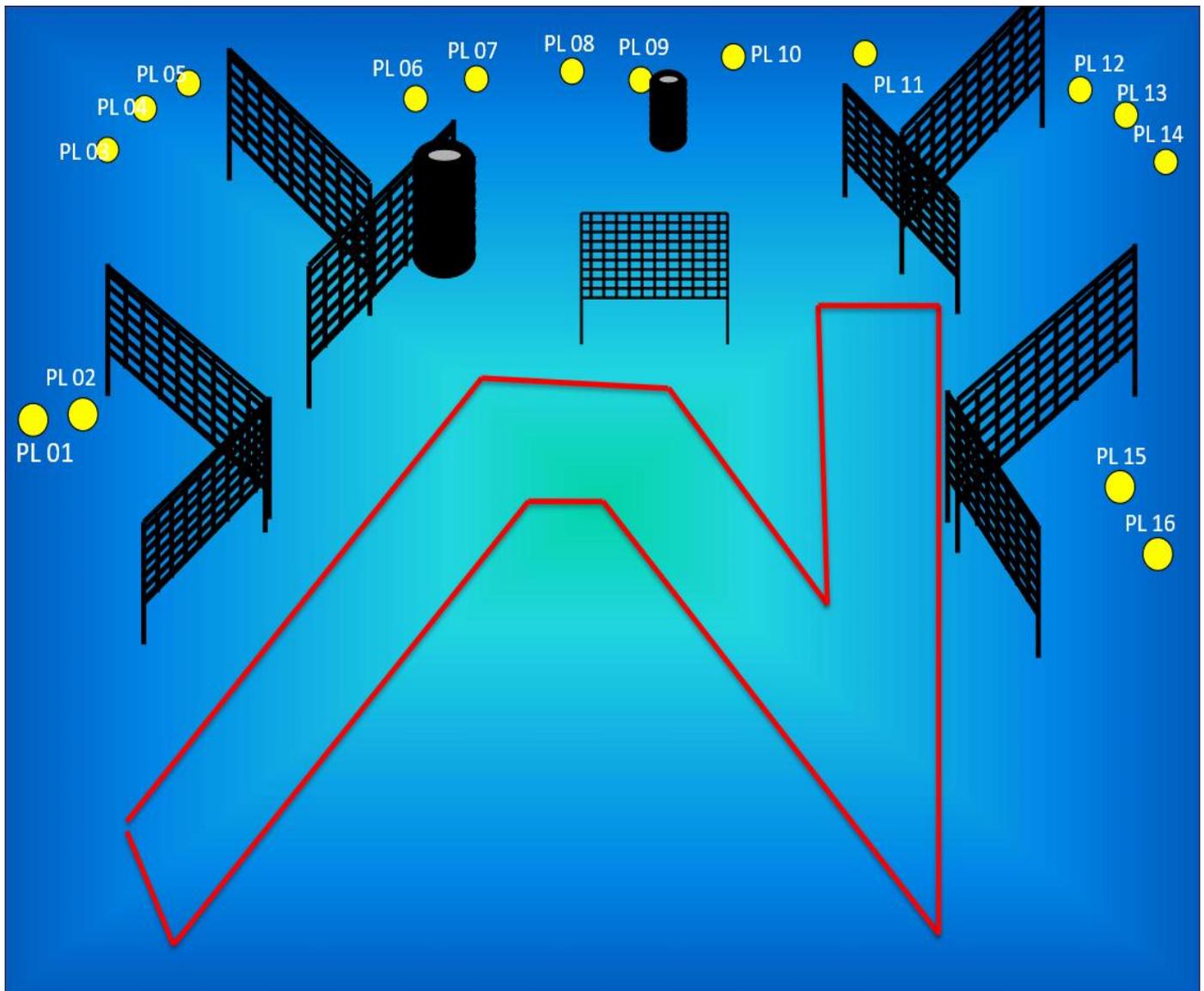


## PISTA 08 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	06 Ipsc Targets.		
<b>Número mínimo de disparos:</b>	12	<b>Número de impactos pontuáveis no alvo:</b>	<b>2</b>
<b>Tipo de Munição:</b>	SLUG (Balote).		
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Carregada, (opção 1.).		
<b>Posição de início:</b>	Em pé, calcanhares tocando Start line, arma em condição de pronto nas duas mãos, coronha tocando na altura do quadril, guarda-mato voltado para baixo, cano paralelo ao solo e apontado para o downrange, dedo fora do guarda-mato, conforme demonstrado.		
<b>Início:</b>	Sinal sonoro		
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal, engage os alvos.		

## STAGE 08 SHOTGUN

<b>Targets:</b>	06 Ipsc Targets.		
<b>Minimum number of rounds:</b>	12	<b>Number of scoring hits for paper targets:</b>	<b>2</b>
<b>Type of ammunition:</b>	SLUG.		
<b>The firearm ready condition:</b>	Loaded (Option 1).		
<b>Start position:</b>	Standing, heels touching Start Line, Shotgun in ready condition in both hands, stock touching hip level, trigger guard facing down, barrel parallel to ground and pointed downrange, finger outside trigger guard, as demonstrated.		
<b>Timer Starts:</b>	Audible signal.		
<b>Procedure:</b>	At the start signal, engage targets.		

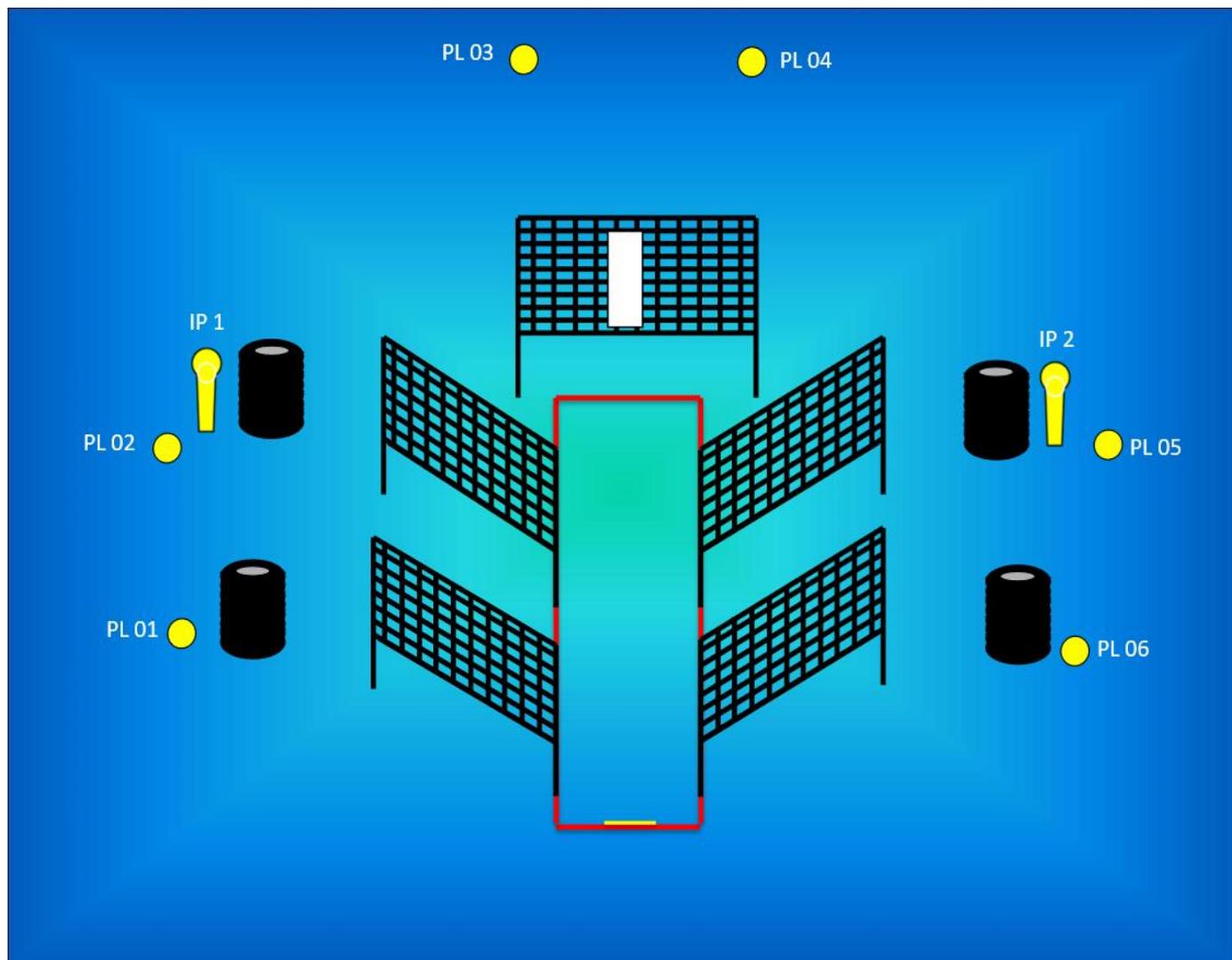


## PISTA 09 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	16 Ipsc Metal Plates.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	16
<b>Tipo de Munição:</b>	Chumbo fino.
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Carregada, (Opção 1.).
<b>Posição de início:</b>	Em pé, em qualquer lugar dentro da área, segurando a arma com ambas as mãos na condição de pronto, coronha tocando a cintura do atirador, guarda mato para baixo, boca do cano apontando para os alvos com o dedo fora do guarda mato, dentro da área designada conforme demonstrado.
<b>Início:</b>	Sinal sonoro.
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal sonoro, engajar os alvos.

## STAGE 09 SHOTGUN

<b>Targets:</b>	16 Ipsc Metal Plates.
<b>Minimum number of rounds:</b>	16
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>The firearm ready condition:</b>	Loaded (Option 1).
<b>Start position:</b>	Standing anywhere inside the area, firearm in ready condition, held in both hands, stock touching the competitor at hip level, trigger guard downwards, barrel parallel to the ground and pointing downrange, fingers outside the trigger guard as demonstrated.
<b>Timer Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure :</b>	At the start signal, engage the targets,

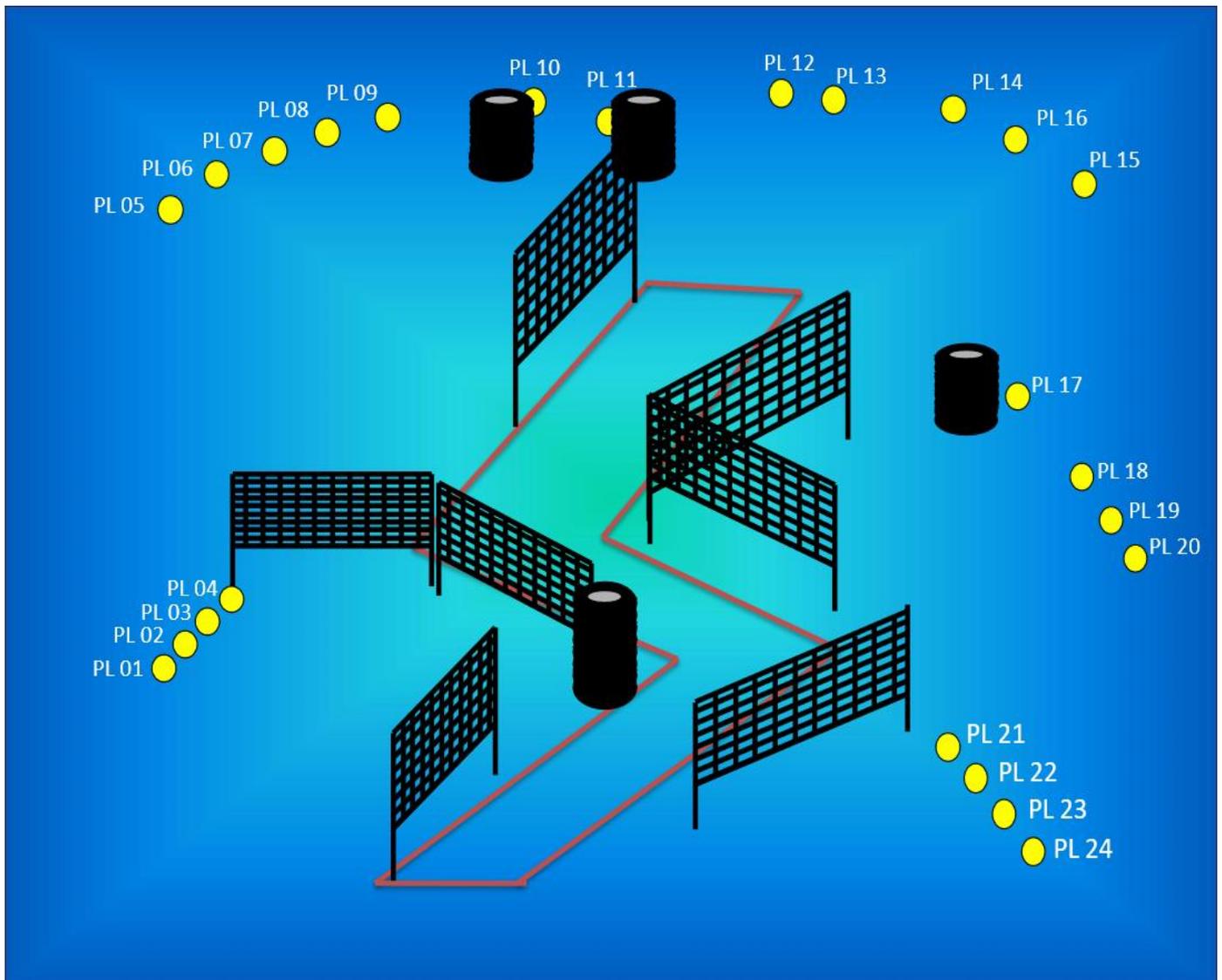


## PISTA 10 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	02 IPSC Popper and 06 IPSC Metal Plates.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	08
<b>Tipo de Munição</b>	Chumbo fino.
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Descarregada (Opção 3).
<b>Posição de saída:</b>	Em pé, calcanhares tocando a Start Line segurando a arma com ambas as mãos na condição de pronto, coroa tocando a cintura do atirador, guarda mato para baixo, boca do cano apontando para os alvos com o dedo fora do guarda mato, dentro da área designada conforme demonstrado.
<b>Início do tempo:</b>	Sinal audível
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal sonoro, engajar os alvos

## STAGE 10 SHOTGUN

<b>Targets:</b>	02 IPSC Popper and 06 IPSC Metal Plates.
<b>Minimum number of rounds:</b>	08
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>Firearm ready condition:</b>	Unloaded (Option 3).
<b>Start Position:</b>	Standing, heels touching Start Line, Shotgun in ready condition in both hands, stock touching hip level, trigger guard facing down, barrel parallel to ground and pointed downrange, finger outside trigger guard, as demonstrated.
<b>Time Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure:</b>	At the start signal, engage targets.

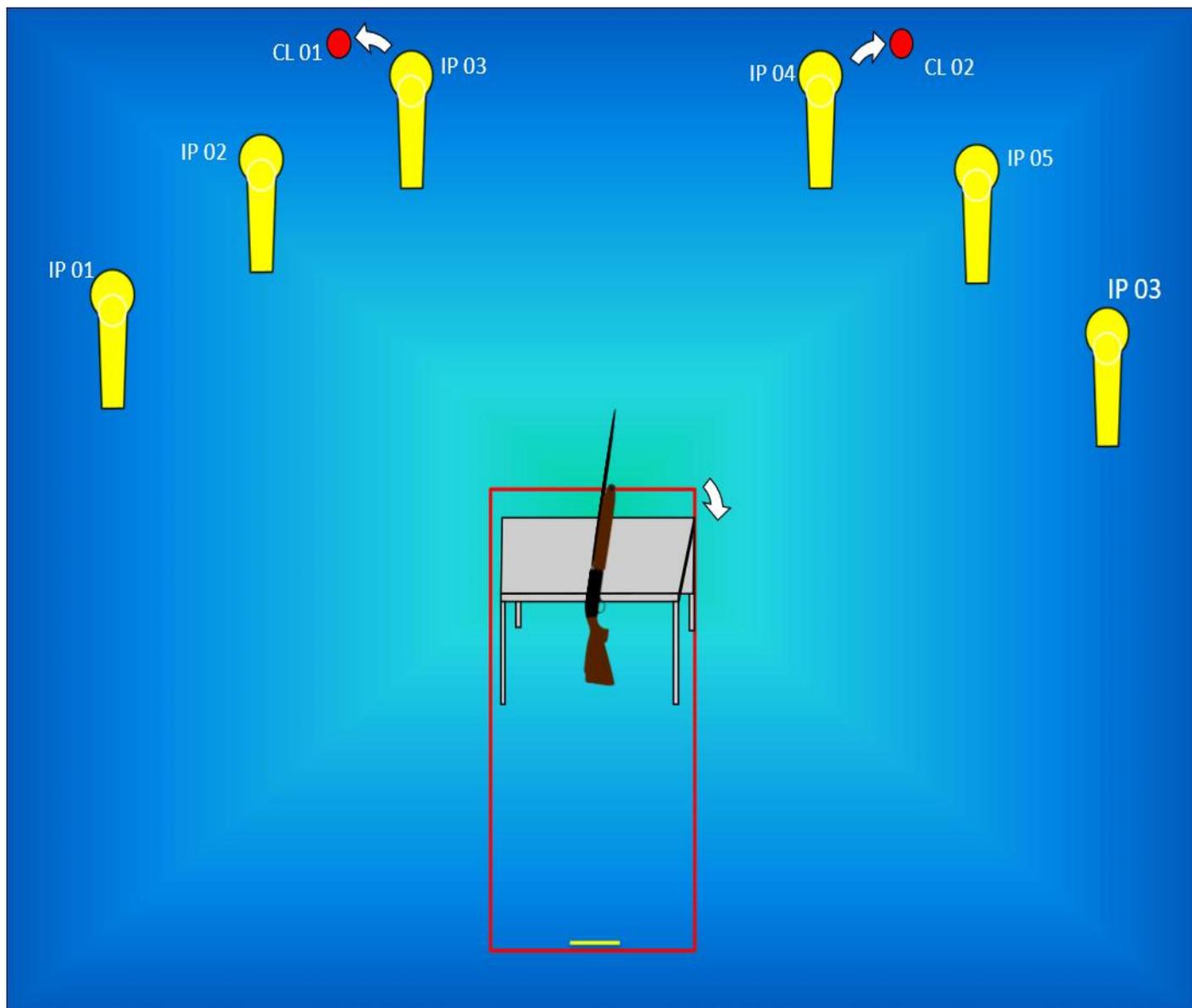


## PISTA 11 SHOTGUN

<b>Alvos:</b>	24 Ipsc Metal Plates.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	24
<b>Tipo de Munição:</b>	Chumbo fino.
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Carregada (Opção 1).
<b>Posição de início:</b>	Em pé, em qualquer lugar dentro da área, segurando a arma com ambas as mãos na condição de pronto, coroa tocando a cintura do atirador, guarda mato para baixo, boca do cano apontando para os alvos com o dedo fora do guarda mato, dentro da área designada conforme demonstrado.
<b>Início:</b>	Sinal sonoro.
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal, engage os alvos.

## STAGE 11 SHOTGUN

<b>Targets:</b>	24 Ipsc Metal Plates.
<b>Minimum number of rounds:</b>	24
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>The firearm ready condition:</b>	Loaded (Option 1).
<b>Start position:</b>	Standing anywhere inside the area, firearm in ready condition, held in both hands, stock touching the competitor at hip level, trigger guard downwards, barrel parallel to the ground and pointing downrange, fingers outside the trigger guard as demonstrated.
<b>Timer Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure :</b>	At the start signal, engage targets.



## PISTA 12 SHOTGUN

<b>Alvos</b>	06 IPSC Popper e 02 Clay.
<b>Número mínimo de disparos:</b>	08
<b>Tipo de Munição:</b>	Chumbo fino.
<b>Condição de pronto da arma:</b>	Descarregada (Opção 3) e deitada sobre a mesa.
<b>Posição de saída:</b>	Em pé, pés tocando a startline, conforme demonstrado por RO
<b>Início do tempo:</b>	Sinal audível
<b>Procedimento:</b>	Ao sinal sonoro, engajar os alvos.
<b>Note:</b>	O Popper IP 03 ativa o Clay CL01 e o Popper IP 04 ativa o Clay CL 2, ambos desaparecem em repouso e pontuam 10 pontos cada.

## STAGE 12 SHOTGUN

<b>Targets:</b>	06 IPSC Popper and 02 Clay.
<b>Minimum number of rounds:</b>	08
<b>Type of ammunition:</b>	Birdshot.
<b>The firearmreadycondition:</b>	Unloaded (Option 3) and lying over the table.
<b>Start Position:</b>	Standing, heels touching the start line, as demonstrated.
<b>Time Starts:</b>	Audible signal.
<b>Procedure:</b>	At the sound signal, engage the targets.
<b>Note:</b>	Popper IP 03 activates Clay CL01 and Popper IP 04 activates Clay CL 2, both disappear at rest and score 10 points each.