



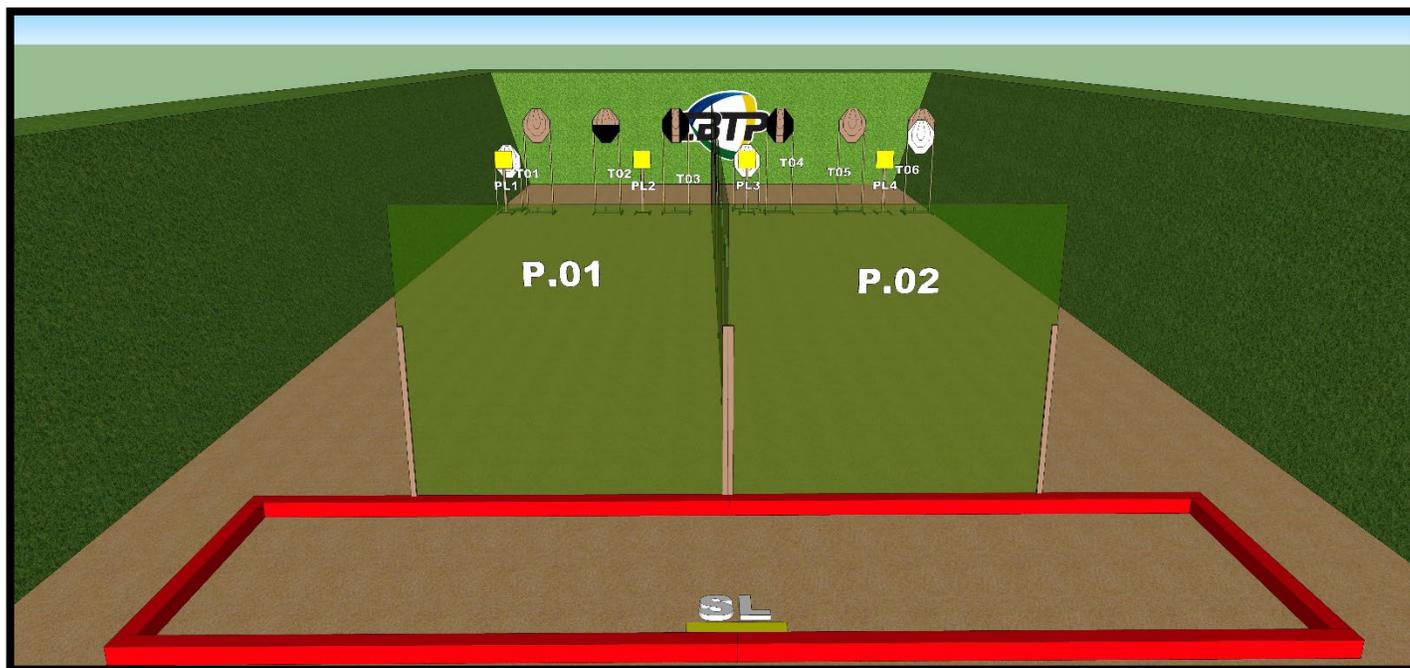
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024

INFORMAÇÕES LANÇAMENTOS/ENVIO DAS SÚMULAS PELOS CLUBES:

- As Súmulas originais da CBTP, estarão disponíveis dentro do login do Clube no site da Confederação, na semana da competição e devem ser impressas e preenchidas pelo Clube. NÃO serão aceitos comprovantes vindos de outros sistemas.
- As súmulas da CBTP podem e devem ser lançadas a partir do primeiro dia de competição dentro do sistema da Confederação e IMPRETERIVELMENTE até às 10h00 da manhã (horário de Brasília) de quarta feira (04/09);
- Qualquer solicitação de alteração e/ou correção, devem ser encaminhadas pelos Clubes ou Atletas para o e-mail competicao@cbtp.org.br, junto com Súmula. E os pedidos serão aceitos somente até as 16h00 (horário de Brasília) de quinta feira (05/09);
- Após o lançamento das súmulas dentro do sistema da CBTP, todas as súmulas de TODAS AS MODALIDADES E CRONÓGRAFO DO IPSC CLC, devem ser digitalizadas e encaminhadas para o e-mail da competicao@cbtp.org.br, até às 10h00 da manhã (horário de Brasília) de quarta feira (04/09), bem como VALIDAR RO's e aprovar a PRESTAÇÃO DE CONTAS;
- OS CLUBES deverão enviar até às 10h00 da manhã (horário de Brasília) de quarta feira (04/09), no WhatsApp da Competição CBTP as fotos das pistas IPSC CLC bem como vídeos de um atleta passando em cada pista;
- As súmulas devem ser enviadas antes da finalização do período de lançamento dos resultados, para possibilidade de correções no prazo do verify.
- Reclamações após o período não serão aceitas. Por isso, confira seu resultado ao final da competição (ATLETA e CLUBE).
- Reclamações sobre montagem de pistas ou lançamentos errados de outros clubes ou atletas, deverão ser enviadas com todas as informações possíveis para competicao@cbtp.org.br e no WhatsApp da Competição CBTP (+55-31-998-949-905) até às 10h00 da manhã (horário de Brasília) de quarta feira (04/09) para posterior averiguação da Diretoria do On-line.
- **CLUBES que não enviarem as súmulas de pontuação, as súmulas do cronógrafo, as fotos e vídeos dentro do prazo, terão todas as pistas ZERADAS.**



V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE 01

ALVOS: 06 IPSC TARGETS, 04 IPSC METAL PLATE E 03 NO-SHOOTS.

NÚMERO DE DISPAROS A SEREM PONTUADOS: 16

POSIÇÃO INICIAL: DENTRO DA ÁREA DESIGNADA, CALCANHARES TOCANDO O START-LINE, TRONCO VOLTADO PARA O FUNDO DO DOWNRANGE, CONFORME DEMONSTRADO PELO RO.

CONDIÇÃO DE PRONTO DA ARMA: HG: ARMA CARREGADA E ALIMENTADA; CCP/MR: OPÇÃO 1

INÍCIO: AO SINAL SONORO

PROCEDIMENTO: NO SINAL DE INÍCIO, ENGAJAR OS ALVOS DE DENTRO DA ÁREA DESIGNADA. **ATENÇÃO, UMA RECARGA OBRIGATÓRIA APÓS O PRIMEIRO DISPARO E ANTES O ÚLTIMO DISPARO.**

ALVOS ALTOS TEM 1,60M (TOPO DO IPSC TARGET). MEDIDAS EM RELAÇÃO AO SOLO.

CADA PAINEL TEM 2,00M DE LARGURA E MÍNIMO DE 1,80M DE ALTURA. SÃO 08 PAINÉIS.

ALOCÇÃO DOS ALVOS ESTÃO BASEADOS PELO CENTRO DE SEUS SUPORTES, INCLUSIVE DISTÂNCIAS ENTRE ELES E ALINHADOS COM O FINAL DO PAINEL 08. ALVO T02 É UM TARJADO E O TARJADO DEVE SER FEITO NO MEIO DO ALVO. ALVOS T03 E T04 SÃO TARJADOS VERTICAIS SENDO O TARJADO ALINHADO COM A LINHA DO ALPHA. O ALVO T06 TEM UM NO-SHOOT ALINHADO PELO OMBRO.

OS PLATES PL1 E PL3 TEM UM NO-SHOOT ATRÁS DELES E TODO O PLATE DEVERÁ ESTAR DENTRO DA ÁREA DO NO-SHOOT. OS PLATES DEVEM TER 15CM x 15CM E A ALTURA PODE VARIAR DE 0,50M À 1,00M, MEDINDO DO TOPO AO SOLO.

PAINÉIS 01 E 02 DEVERÃO ESTAR ALOCADOS NO CENTRO DA ÁREA DESIGNADA E OS RESTANTES DOS PAINÉIS ALINHADOS À 90 GRAUS NA JUNÇÃO DOS PAINÉIS 01 E 02.

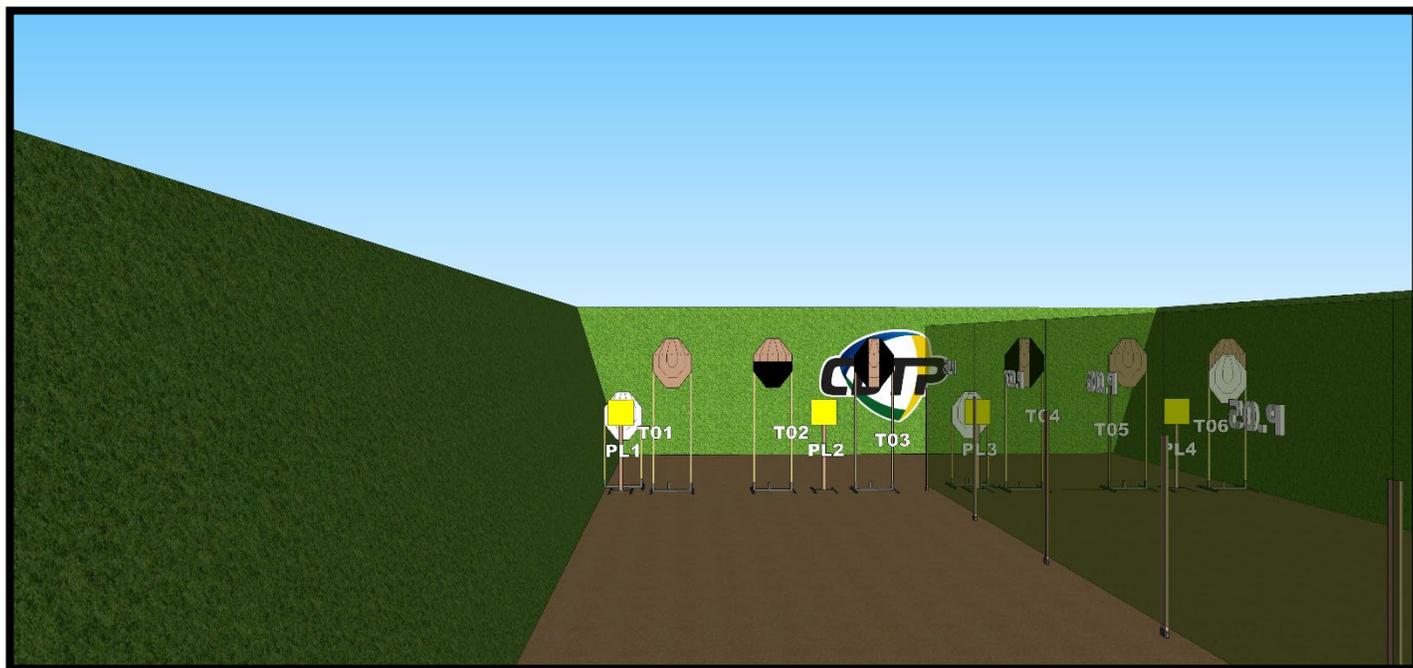
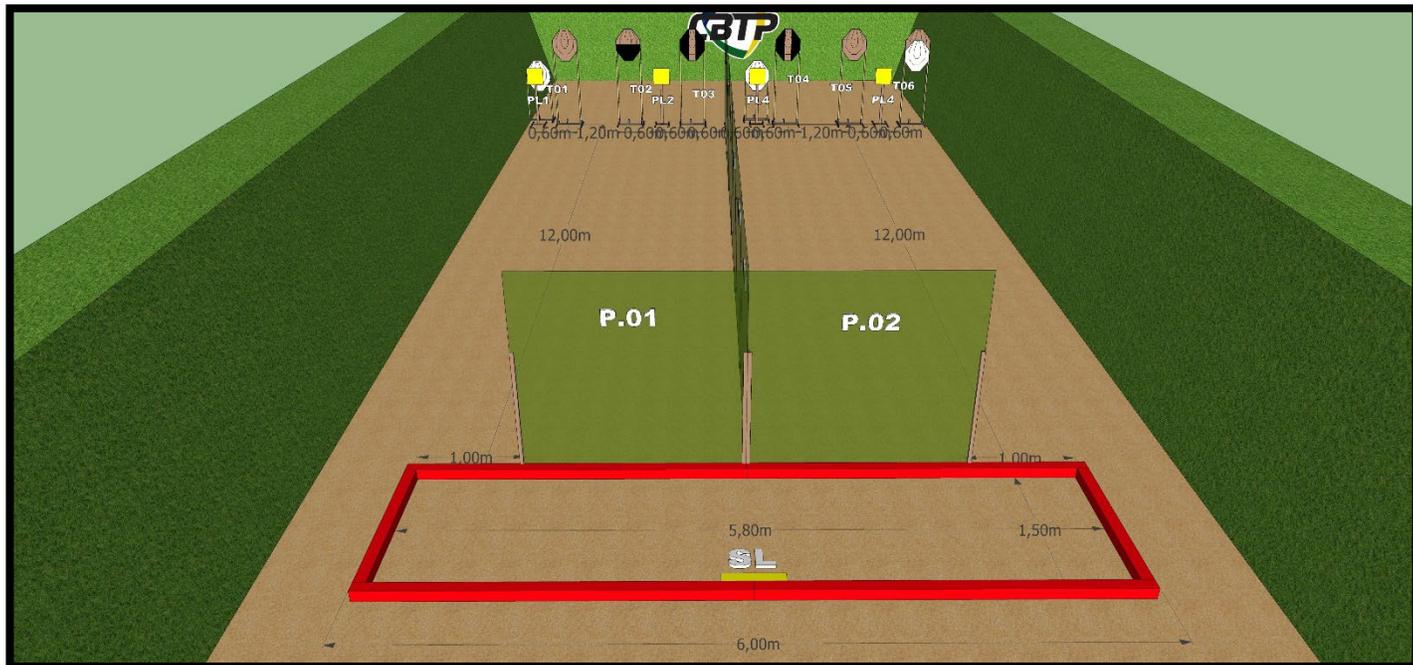
As novas pistas do online visam treinar conceitos básicos do tiro: nesta pista o competidor deve cuidar o deslocamento com o dedo fora do guarda-mato, treinar entrada e saída de posto precisão em alvos distantes e cuidar quebra de ângulo na recarga obrigatória.

STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024

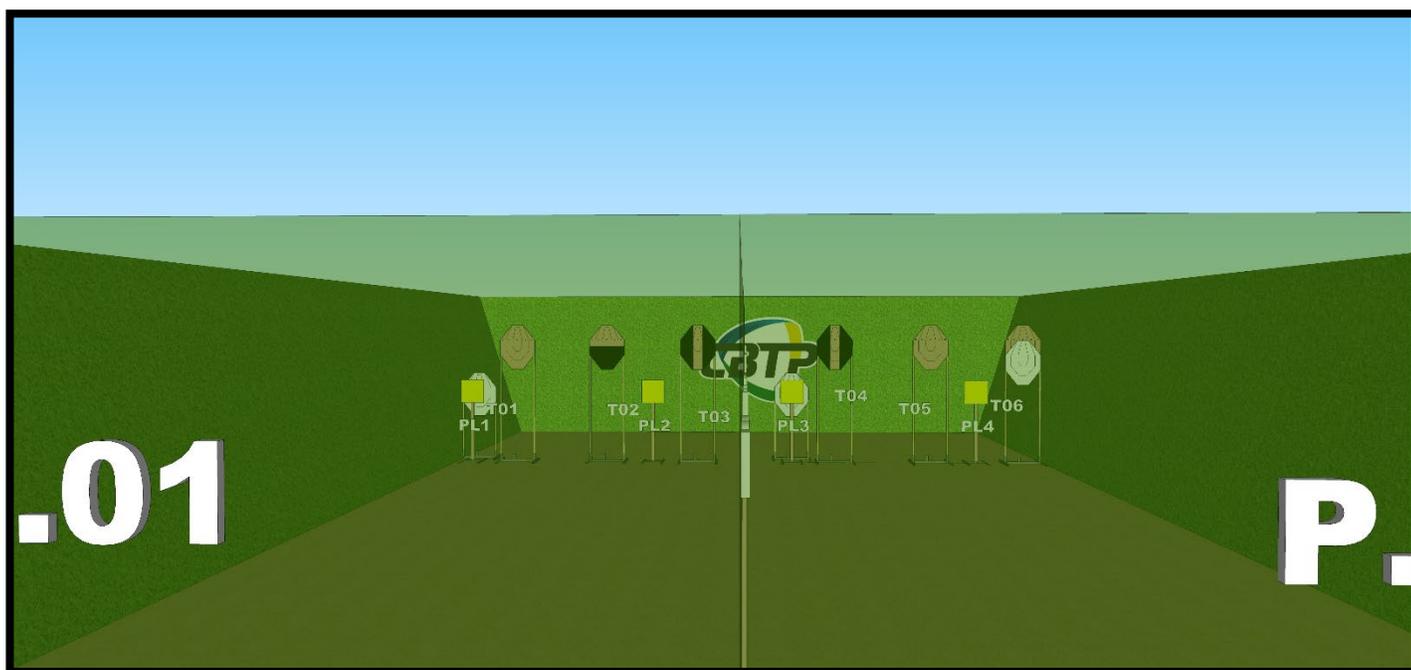
STAGE 01 – EXTRA VIEWS



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)

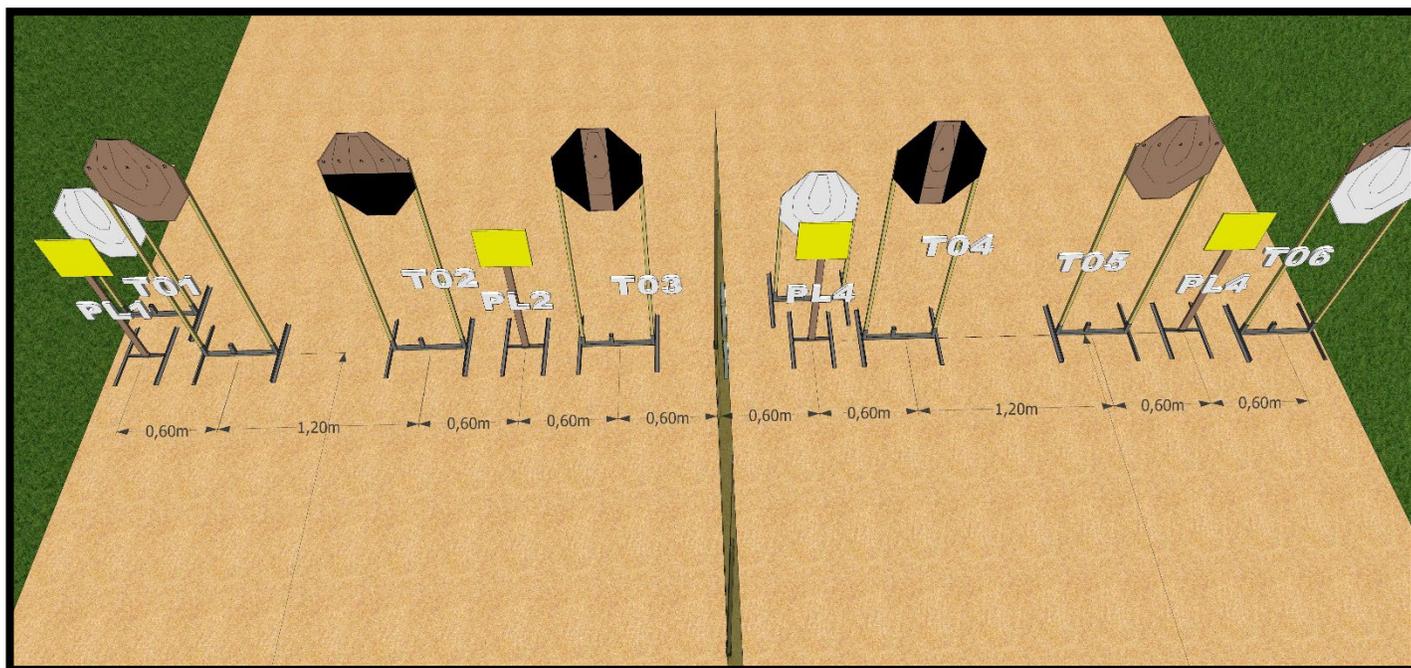
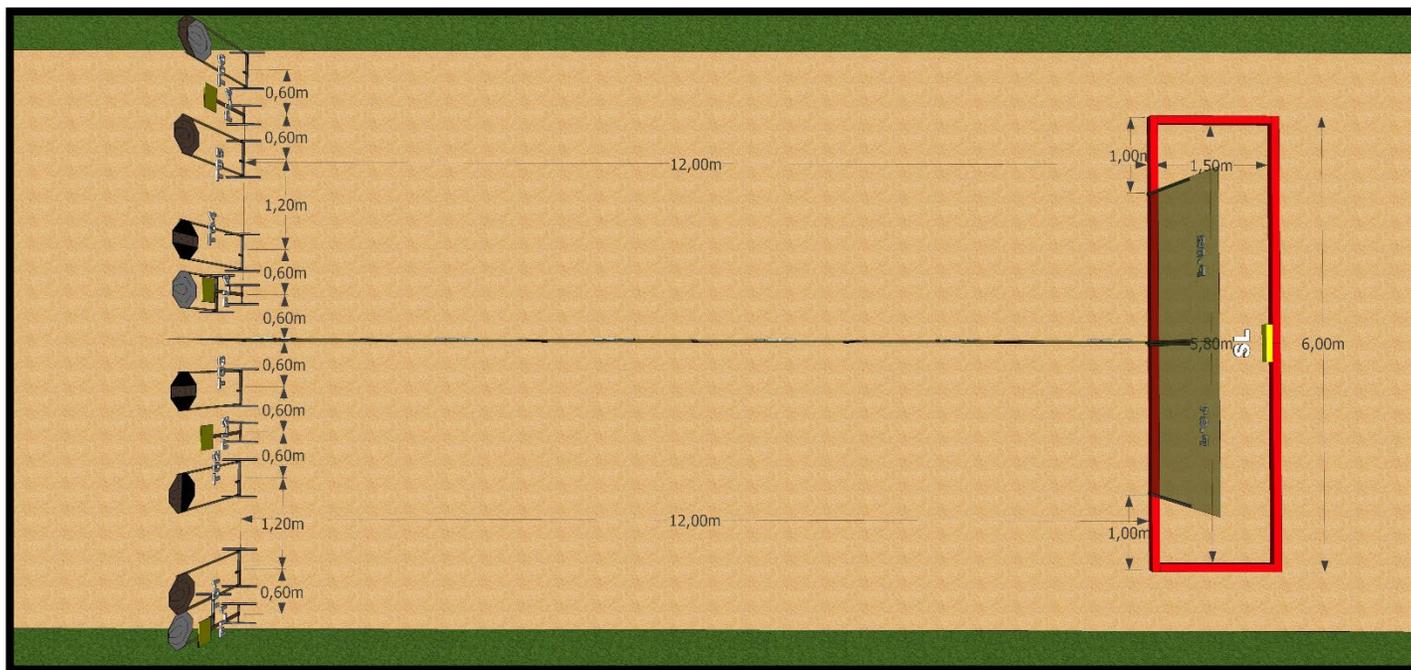


V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



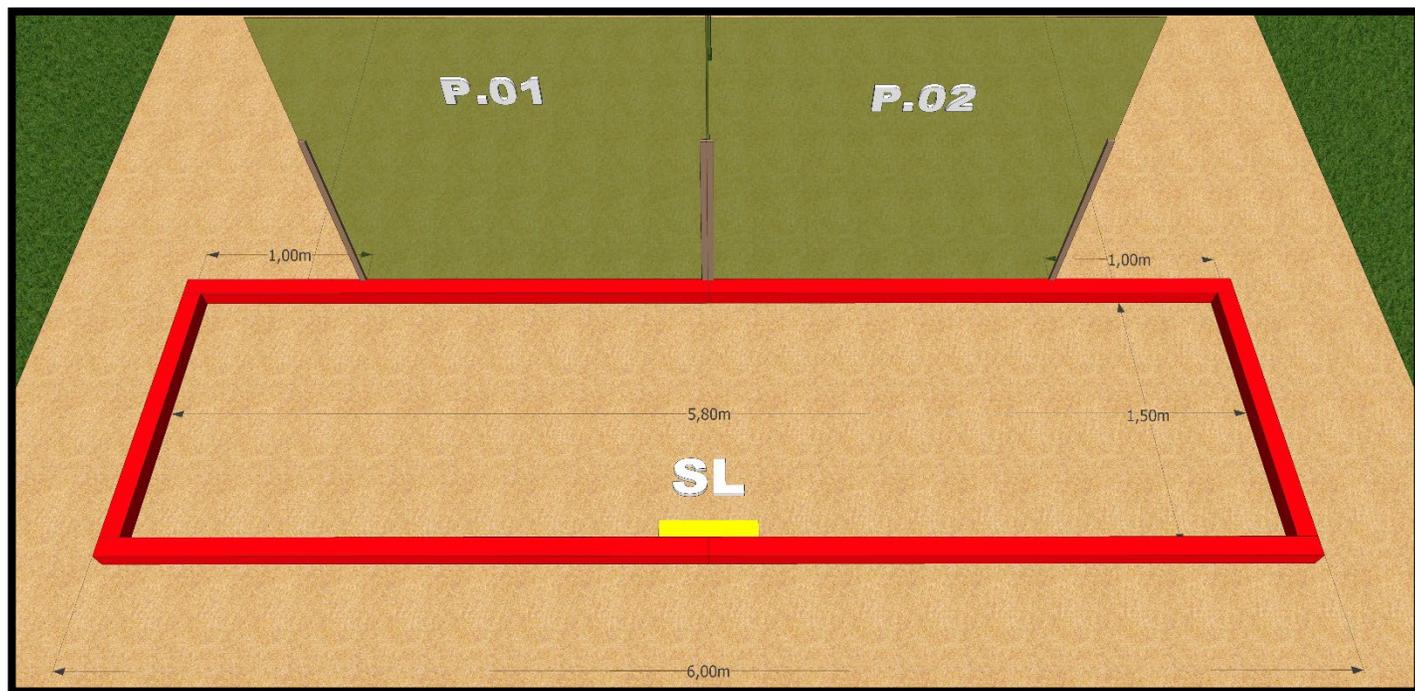


V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



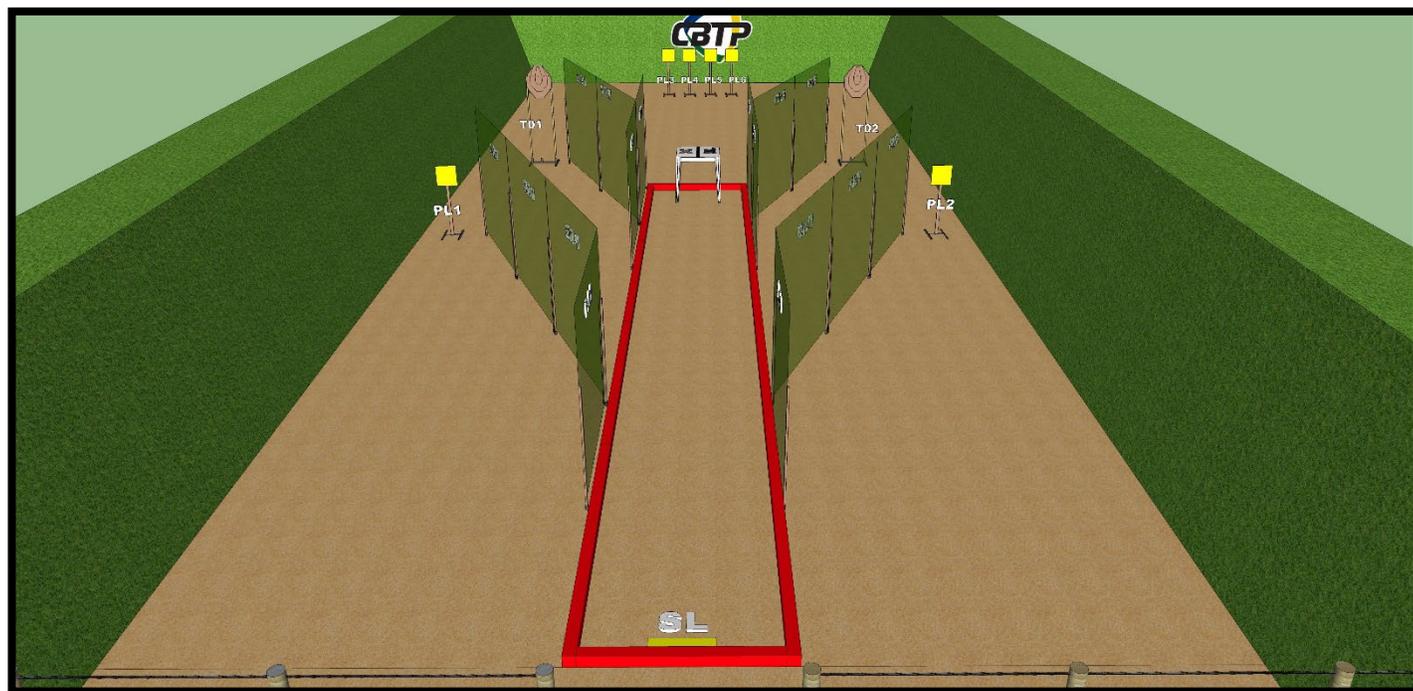


V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024





V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE 02

ALVOS: 02 IPSC TARGETS E 06 IPSC METAL PLATES.

NÚMERO DE DISPAROS A SEREM PONTUADOS: 10

POSIÇÃO INICIAL: EM PÉ, CALCANHARES TOCANDO A START-LINE, TRONCO VOLTADO PARA O DOWNRANGE DO FUNDO, CONFORME DEMONSTRADO PELO RO.

CONDIÇÃO DE PRONTO DA ARMA: HG: ARMA DESCARREGADA EM CIMA DA MARCA NA MESA E TODOS OS CARREGADORES NO CINTO; **CCP/MR:** OPÇÃO 3, ARMA EM CIMA DA MARCA NA MESA E TODOS OS CARREGADORES NO CINTO.

INÍCIO: AO SINAL SONORO

PROCEDIMENTO: NO SINAL DE INÍCIO, ENGAJAR OS ALVOS DE DENTRO DA ÁREA DESIGNADA.

ALVOS ALTOS TEM 1,6M DE ALTURA (TOPO DO IPSC TARGET).

CADA PAINEL TEM 2,00M DE LARGURA E MÍNIMO DE 1,80M DE ALTURA. SÃO 16 PAINÉIS. OS PAINÉIS 02, 03, 04, 07, 08, 09, 10, 13, 14 E 15 DEVEM SER ALINHADOS LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO COM AS DISTÂNCIAS DOS DESENHOS. A DISTÂNCIA DOS PAINÉIS 01 E 05 E 12 E 16 É DE 2,00M. OS PAINÉIS 01 E 16 ESTÃO 2,00M DO INÍCIO DA ÁREA DESIGNADA.

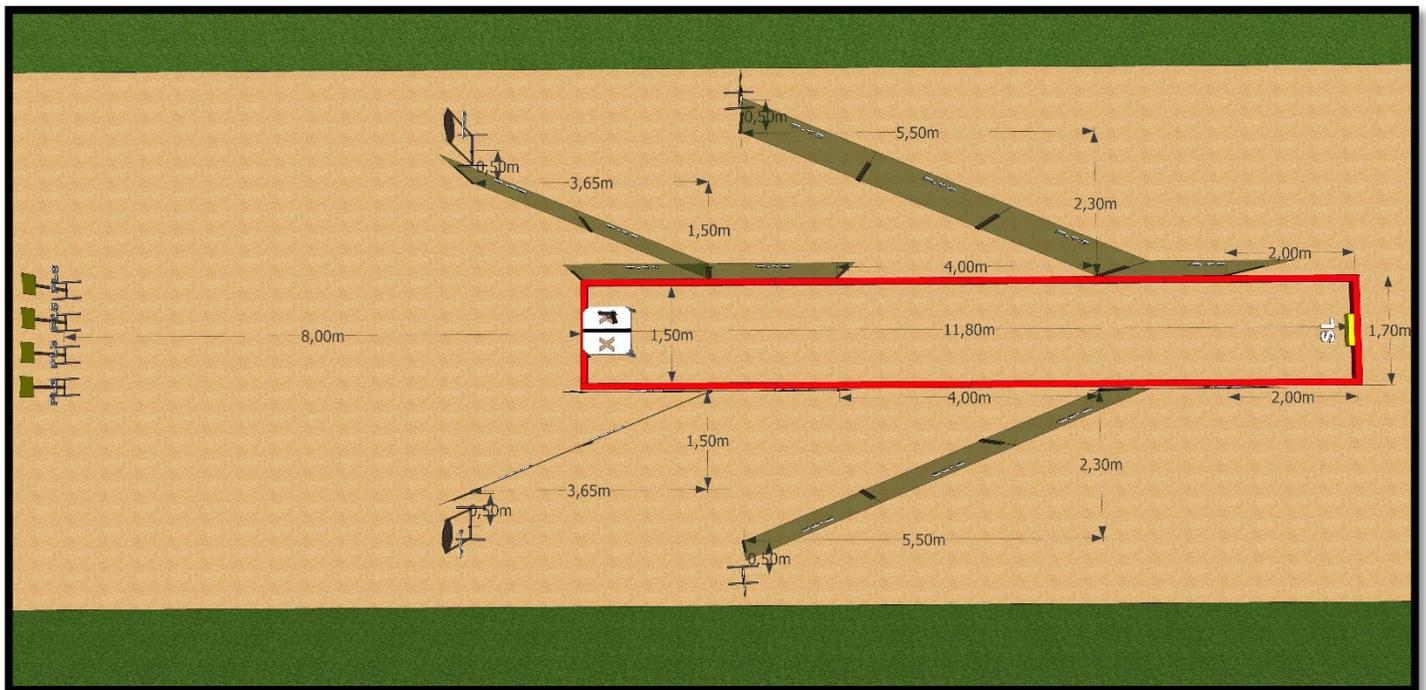
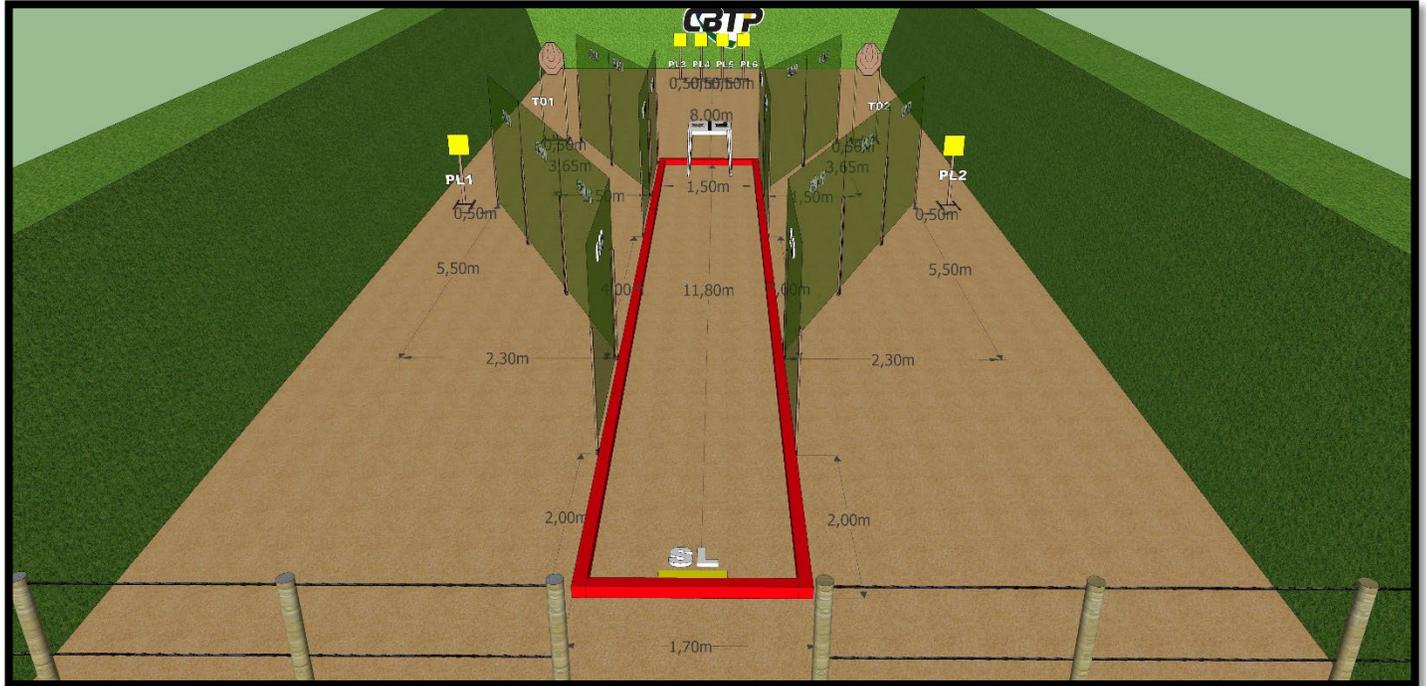
A MESA DEVERÁ ESTAR COLOCADA NO MEIO DA ÁREA DESIGNADA COM OS PÉS TOCANDO A LINHA DE FALTA E DEVERÁ TER O TAMANHO DE UMA MESA DE PÁSTICO OU DE METAL DE BAR, COM 70CM X 70CM.

As novas pistas do online visam treinar conceitos básicos do tiro: nesta pista o competidor deve cuidar o deslocamento com o dedo fora do guarda-mato, treinar entrada e saída de posto, treinar a precisão em alvos distantes e cuidar com quebra de ângulo no retorno do stage.



V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024

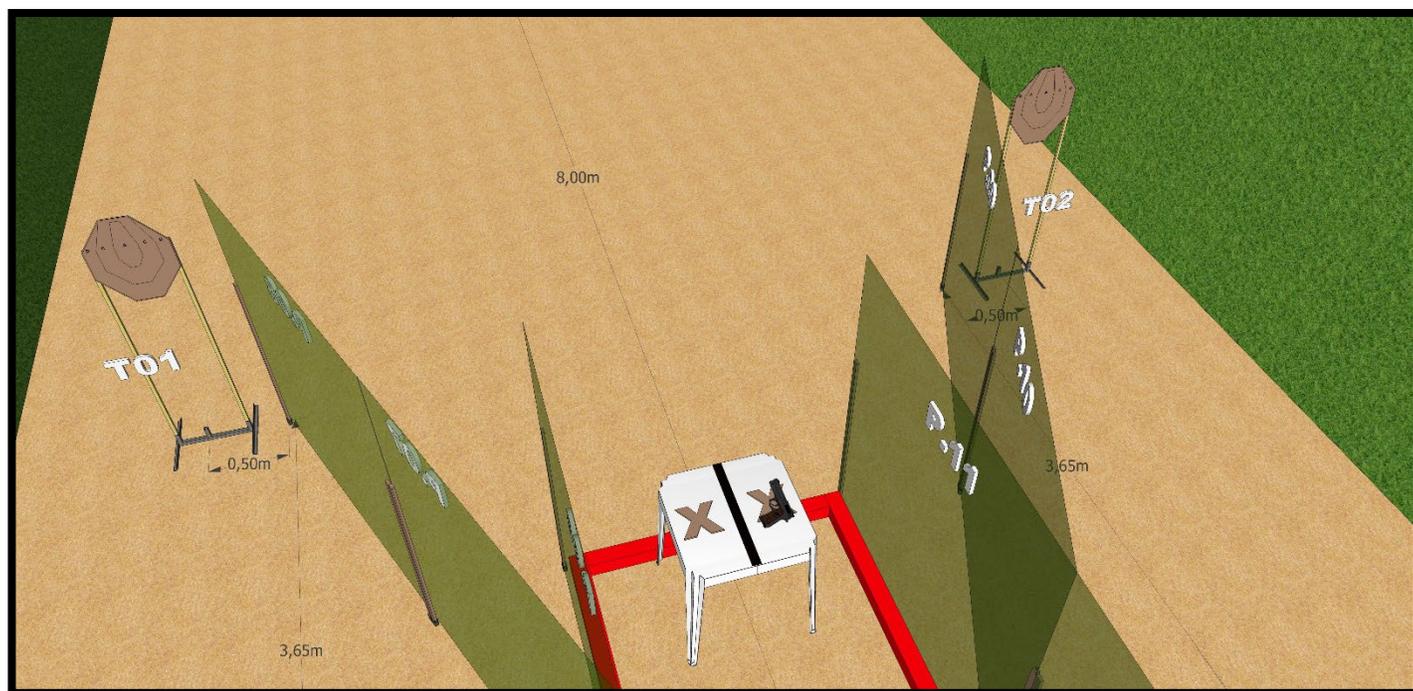
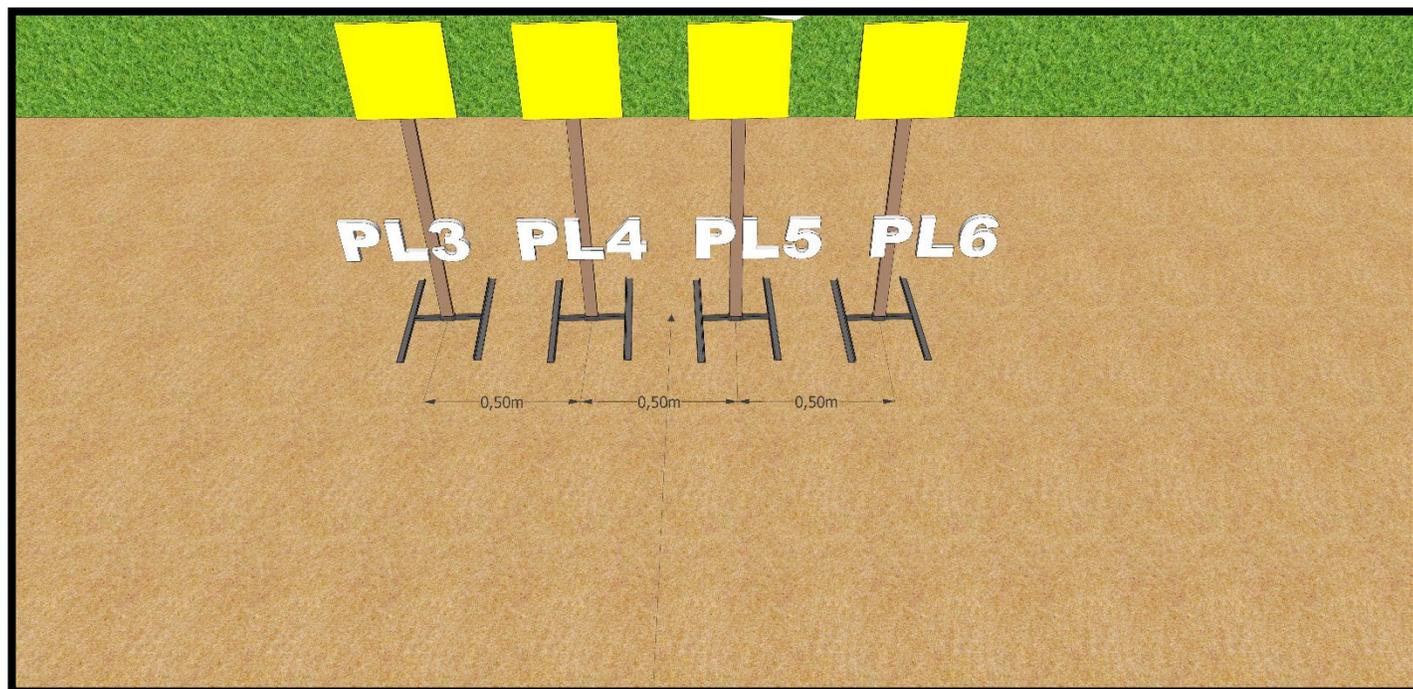
STAGE 02 – EXTRA VIEWS



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



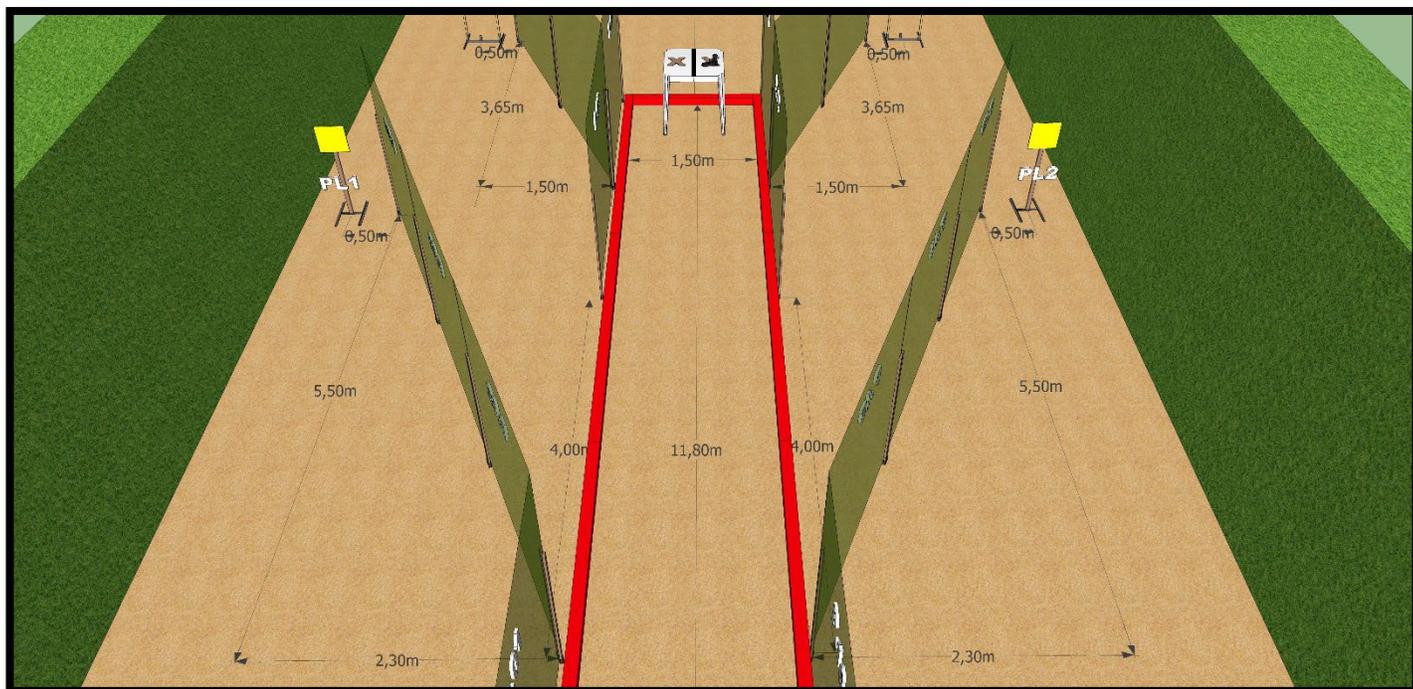
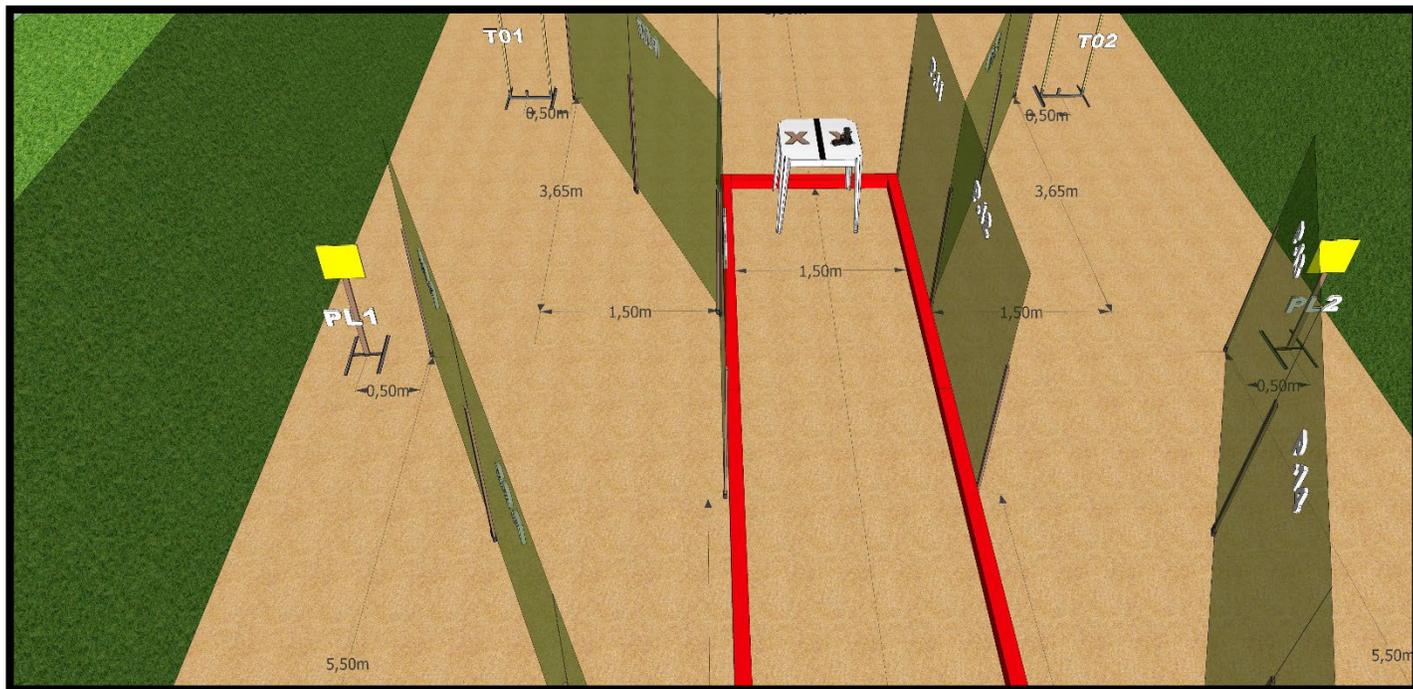
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



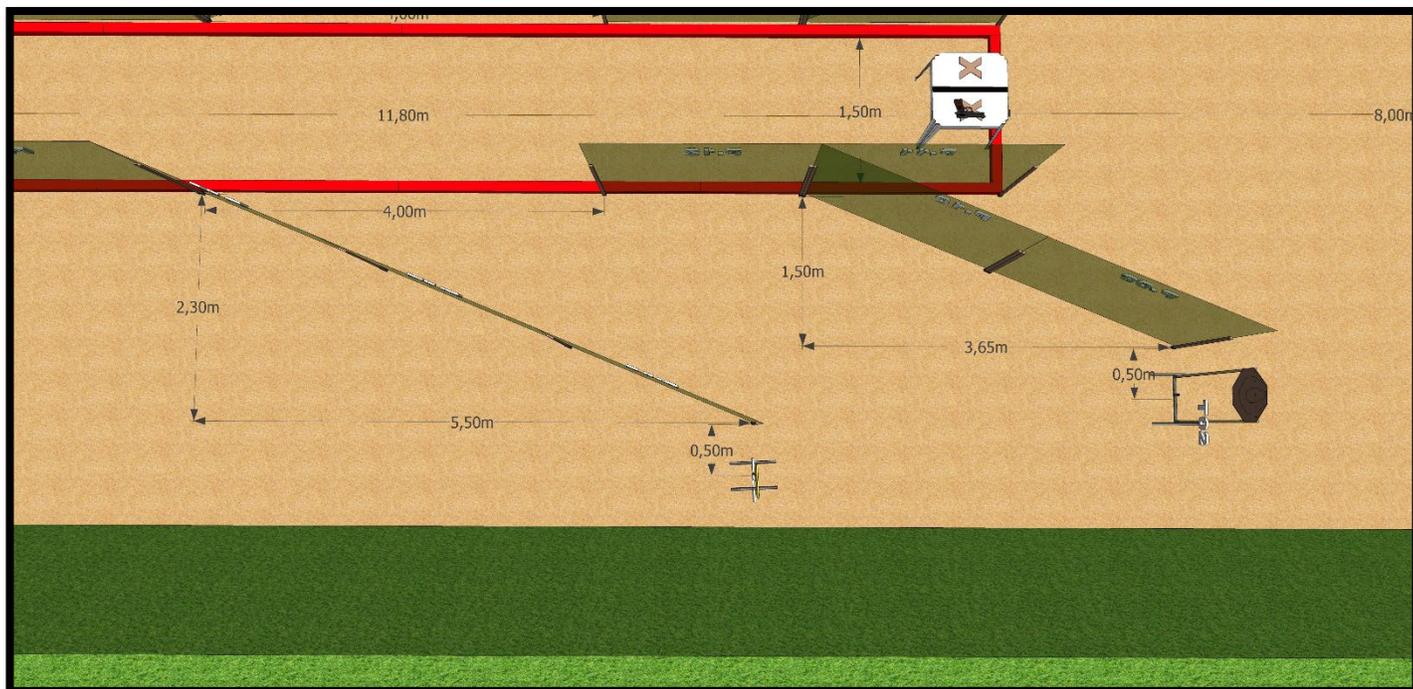
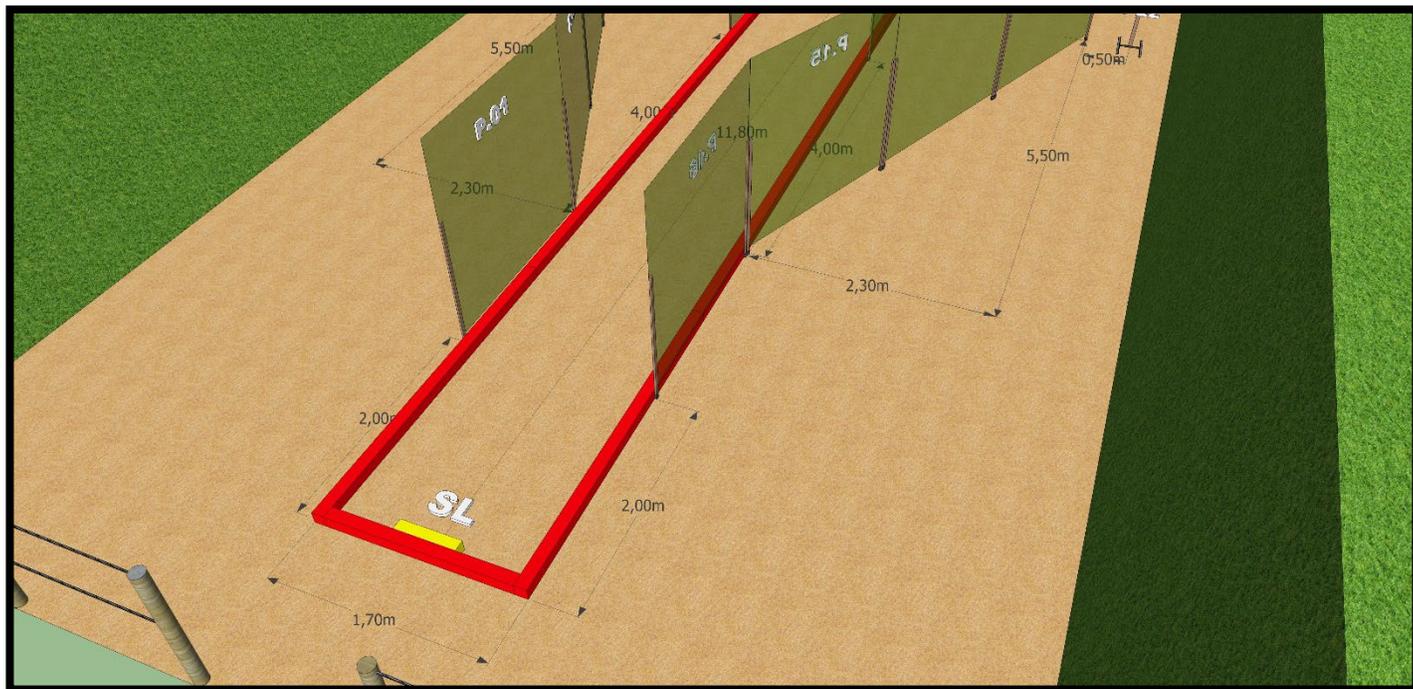
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



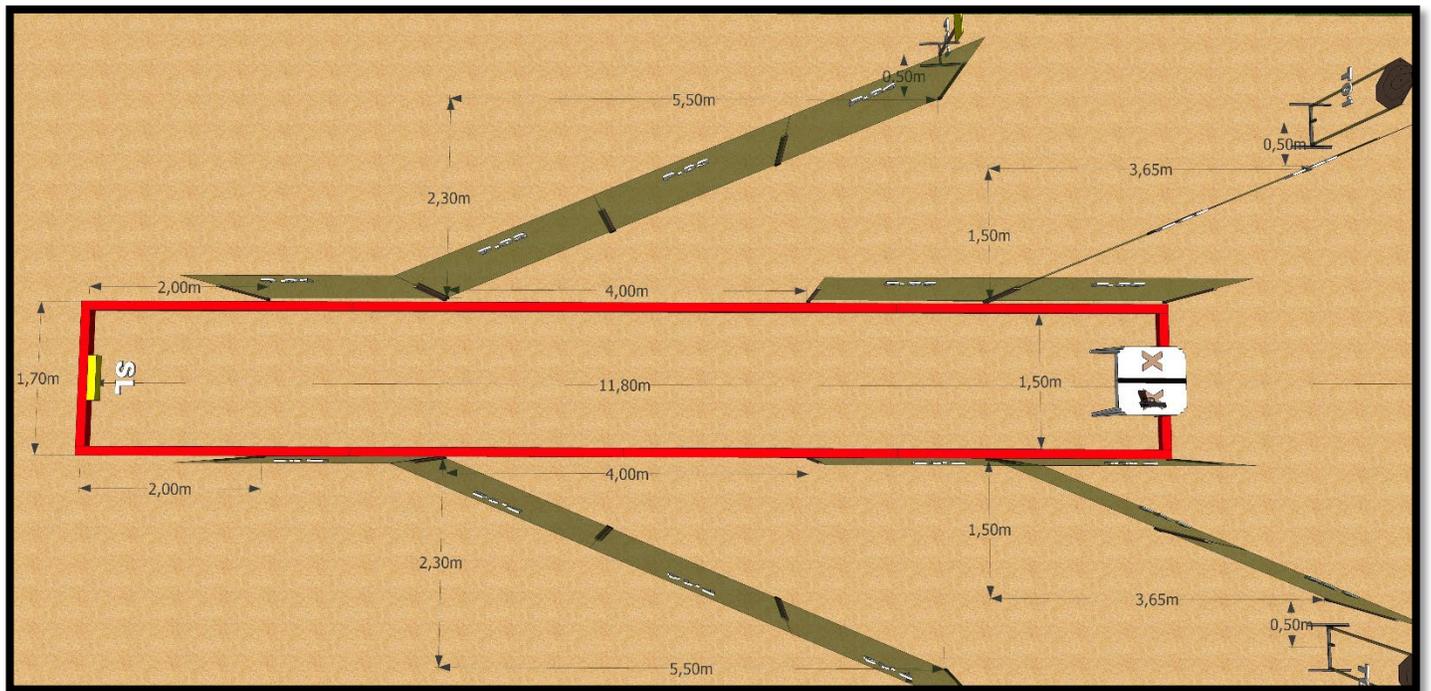
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



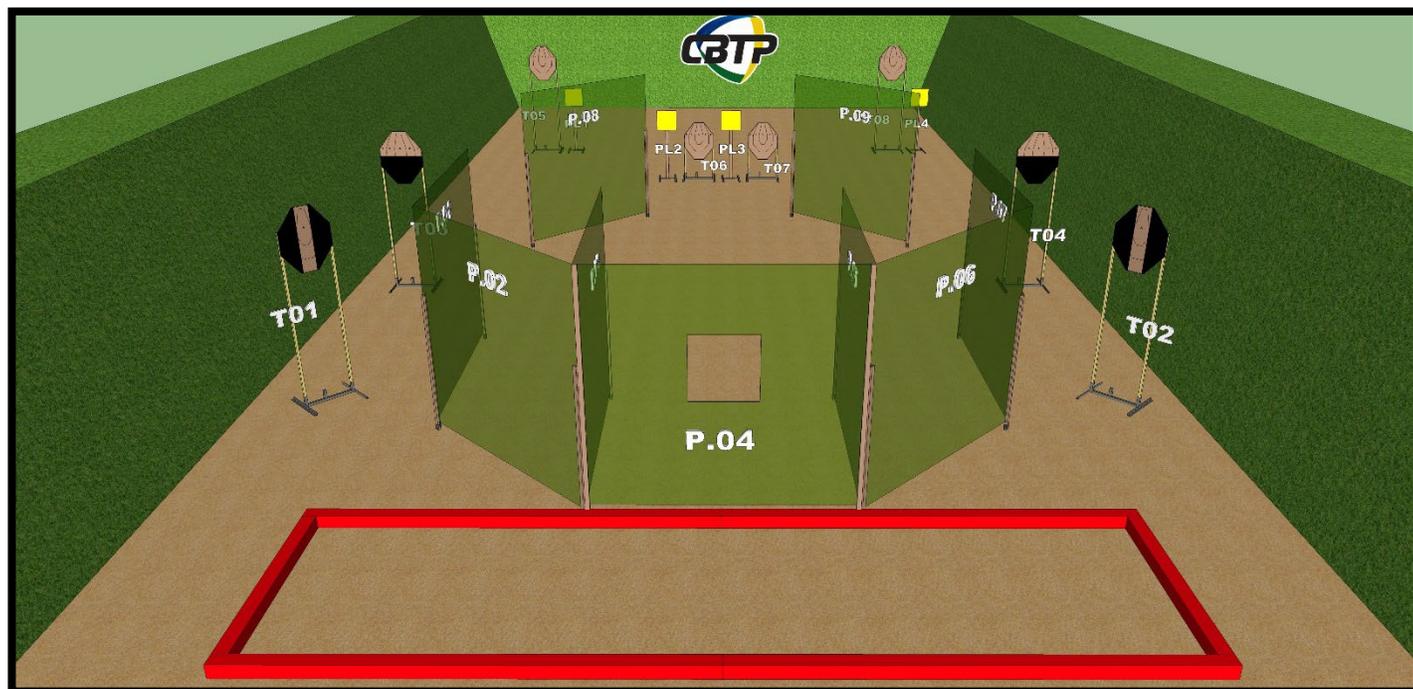
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE 03

ALVOS: 08 IPSC TARGETS E 04 IPSC METAL PLATES.

NÚMERO DE DISPAROS A SEREM PONTUADOS: 20

POSIÇÃO INICIAL: DENTRO DA ÁREA DESIGNADA, CONFORME DEMONSTRADO PELO RO.

CONDIÇÃO DE PRONTO DA ARMA: HG: ARMA CARREGADA E ALIMENTADA; CCP/MR: OPÇÃO 1.

INÍCIO: AO SINAL SONORO

PROCEDIMENTO: NO SINAL DE INÍCIO, ENGAJAR OS ALVOS DE DENTRO DA ÁREA DESIGNADA.

ALVOS ALTOS TEM 1,60M DE ALTURA (TOPO DO IPSC TARGET), ALVOS BAIXOS TEM 0,70M DE ALTURA (TOPO DO IPSC TARGET). ALOCAÇÃO DOS ALVOS ESTÃO BASEADOS PELO CENTRO DE SEUS SUPORTES, INCLUSIVE DISTÂNCIAS ENTRE ELES. ALVOS T03 E T04 É UM TARJADO E O TARJADO DEVE SER FEITO NO MEIO DO ALVO. ALVOS T01 E T02 SÃO TARJADOS VERTICAIS SENDO O TARJADO ALINHADO COM A LINHA DO ALPHA.

CADA PAINEL TEM 2,00M DE LARGURA E MÍNIMO DE 1,80M DE ALTURA. SÃO 09 PAINÉIS. OS PAINÉIS 02, 03, 06 E 09 SÃO ALINHADOS À 45 GRAUS EM RELAÇÃO AO DOWNRANGE. O PAINEL 04 TEM UMA JANELA POSICIONADA NO MEIO DO PAINEL À 0,50M DO TOPO COM DIMENSÕES DE 0,50M x 0,50M.

OS SUPORTES DOS PLATES DEVERÃO ESTAR COM NO MÍNIMO 50CM DO SOLO E NO MÁXIMO 1,00M. PLATES DEVEM TER 15CM X 15CM.

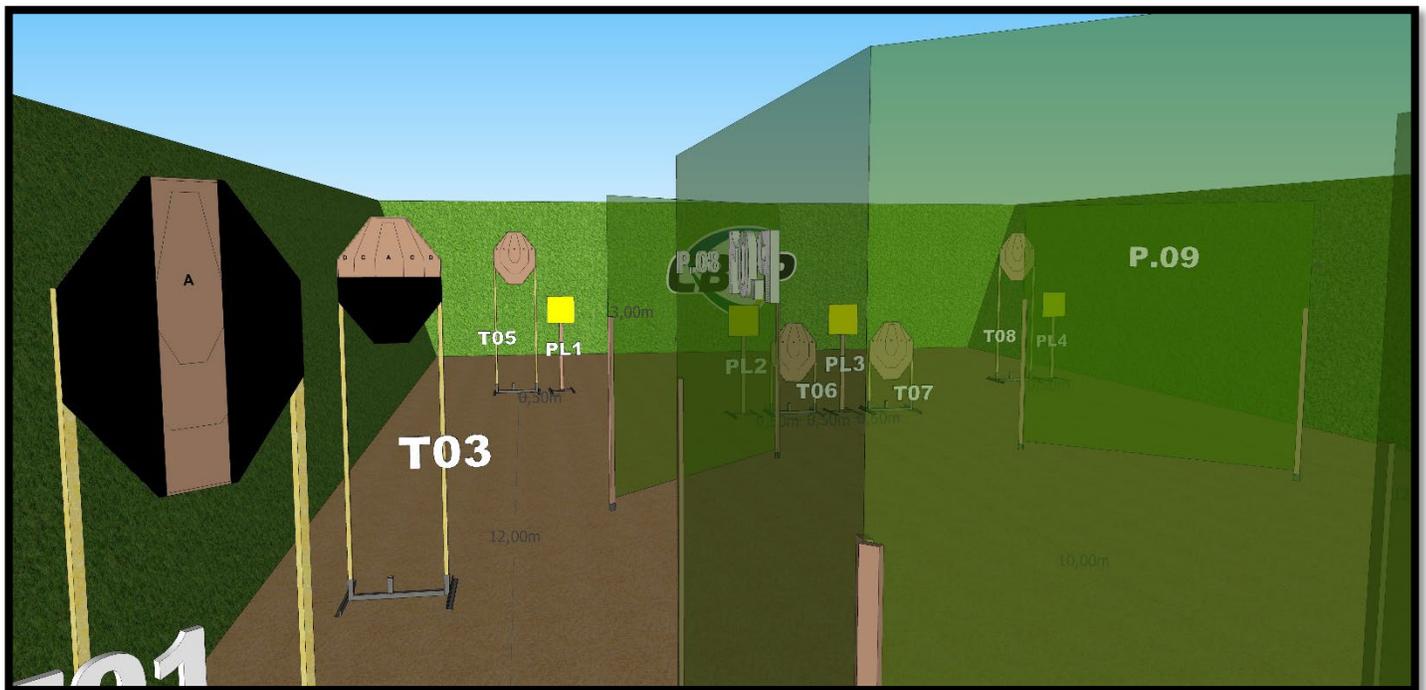
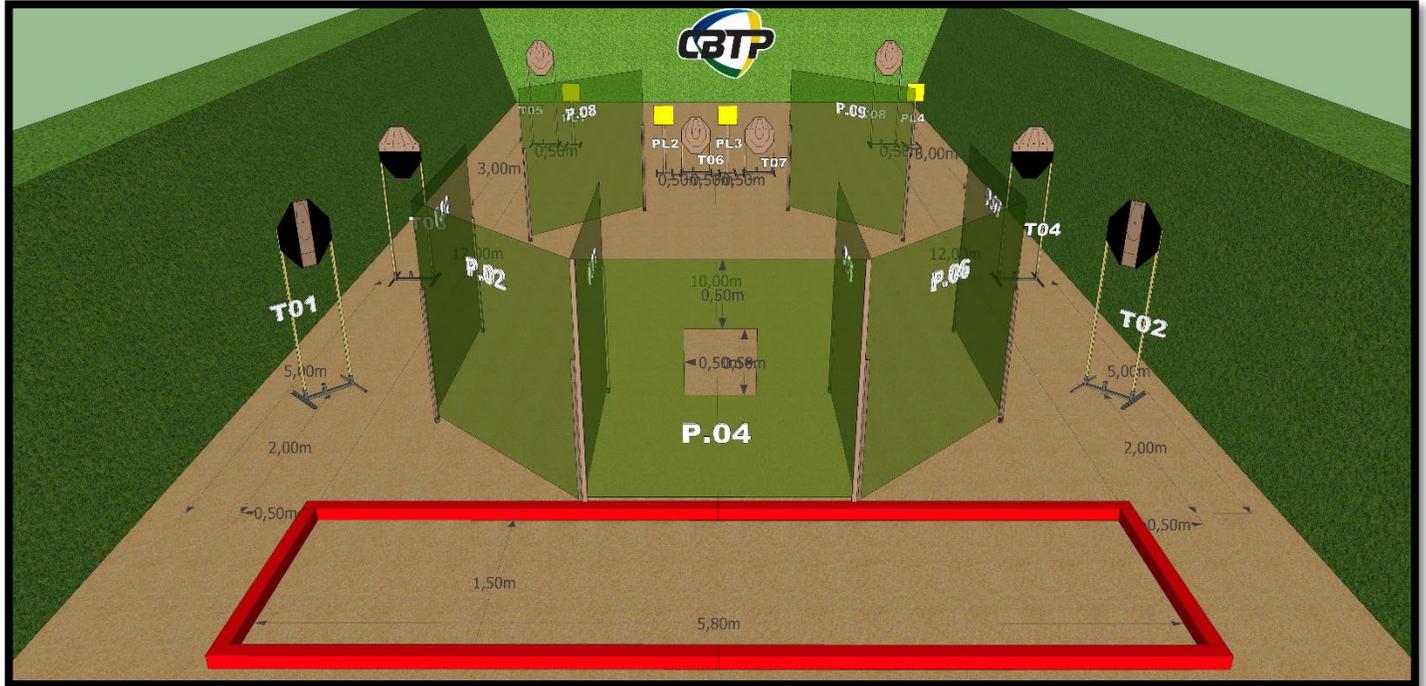
As novas pistas do online visam treinar conceitos básicos do tiro: nesta pista o competidor deve cuidar o deslocamento com o dedo fora do guarda-mato, treinar entrada e saída de posto, treinar a precisão em alvos distantes além de treinar a cadência de disparo em alvos altos e baixos e tiro através de janela.

STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024

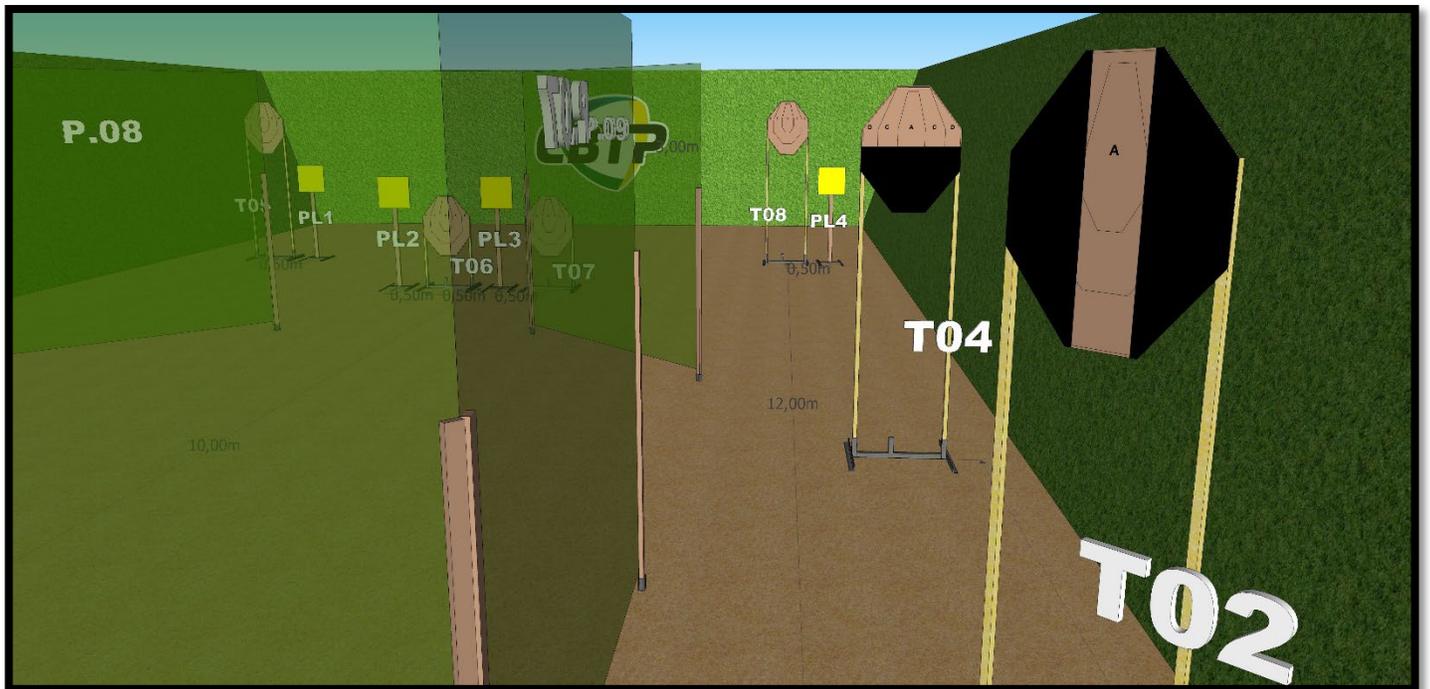
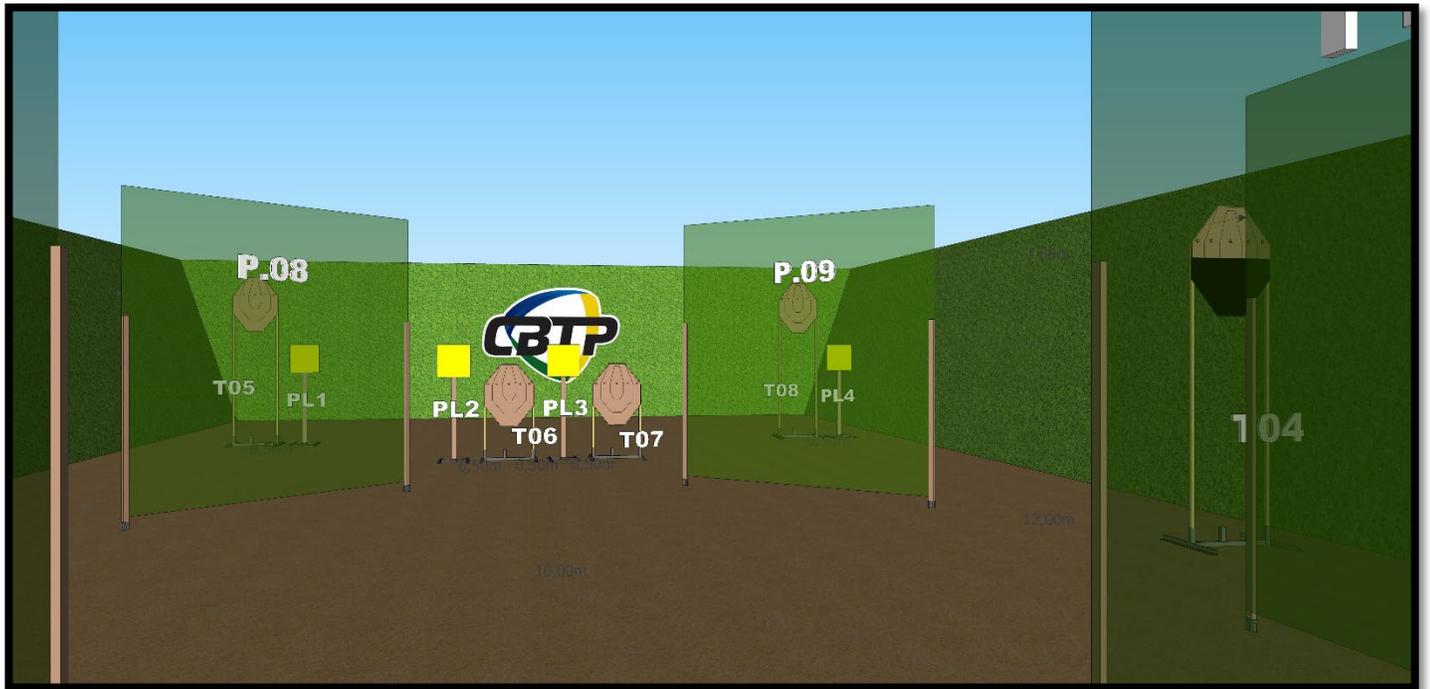
STAGE 03 – EXTRA VIEWS



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



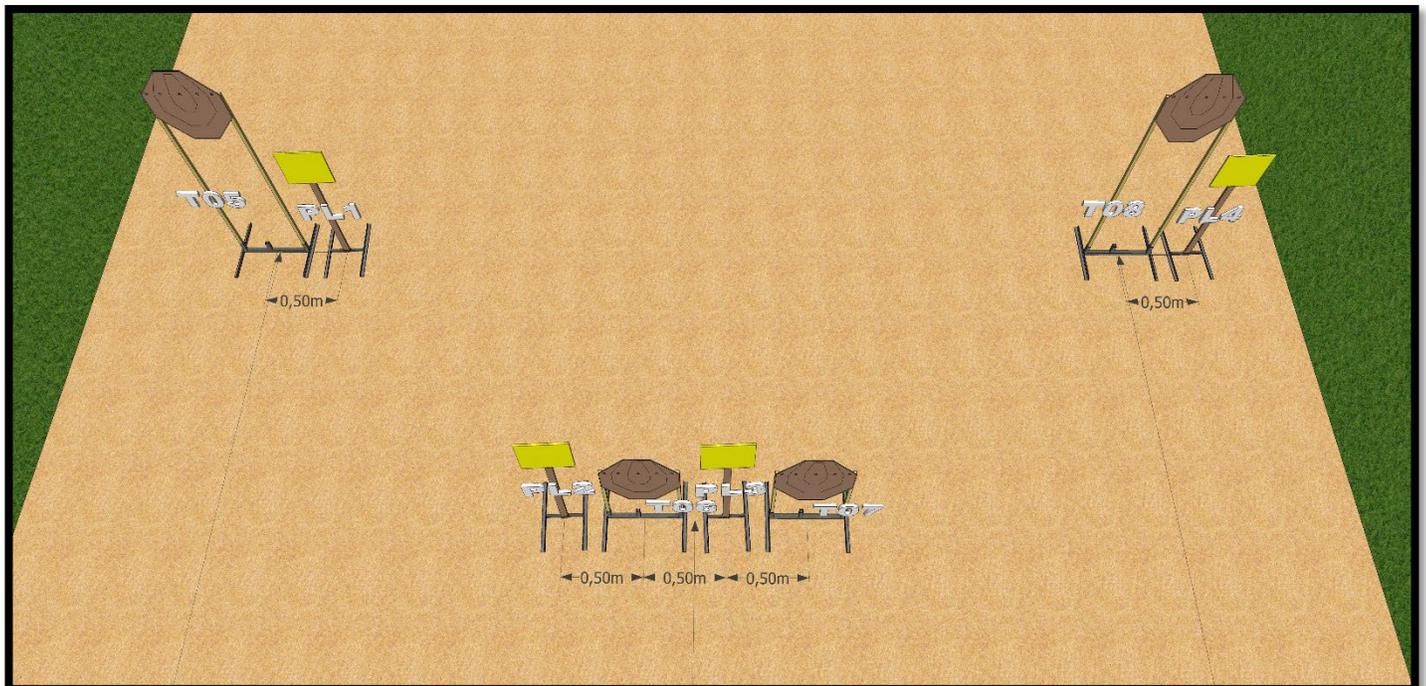
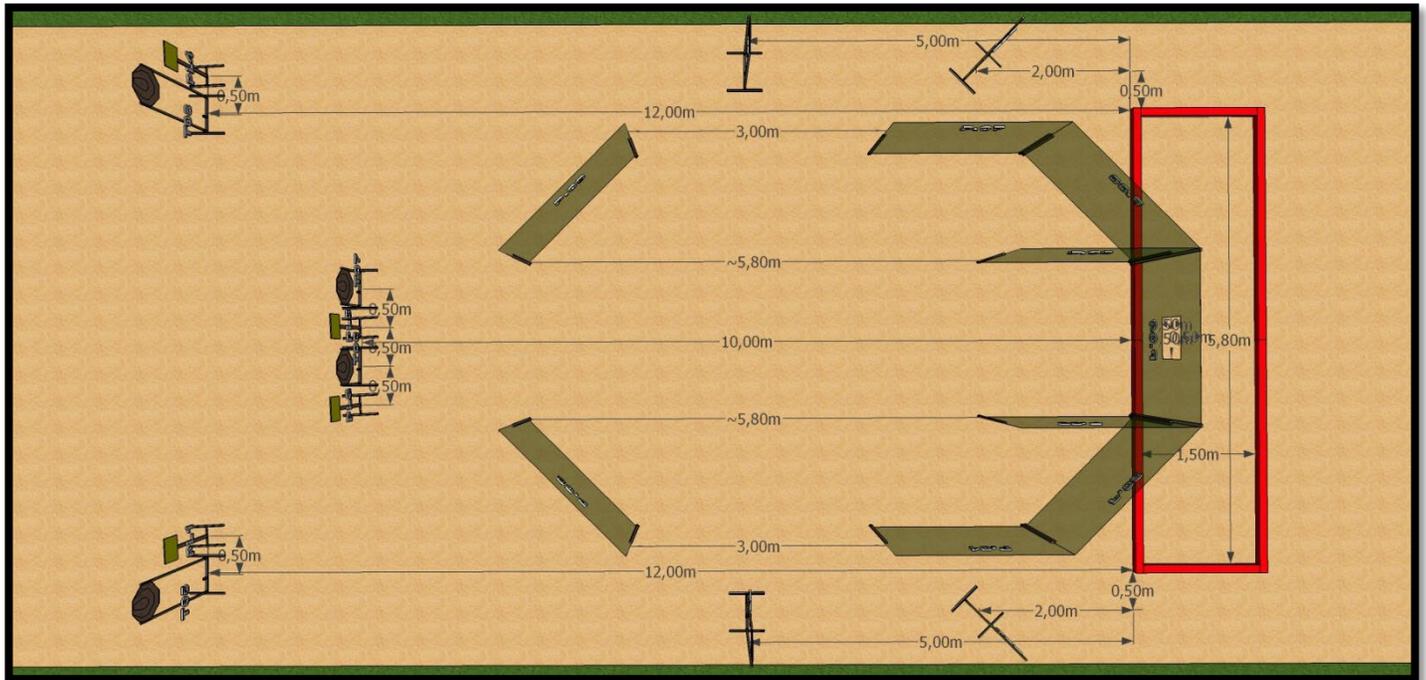
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



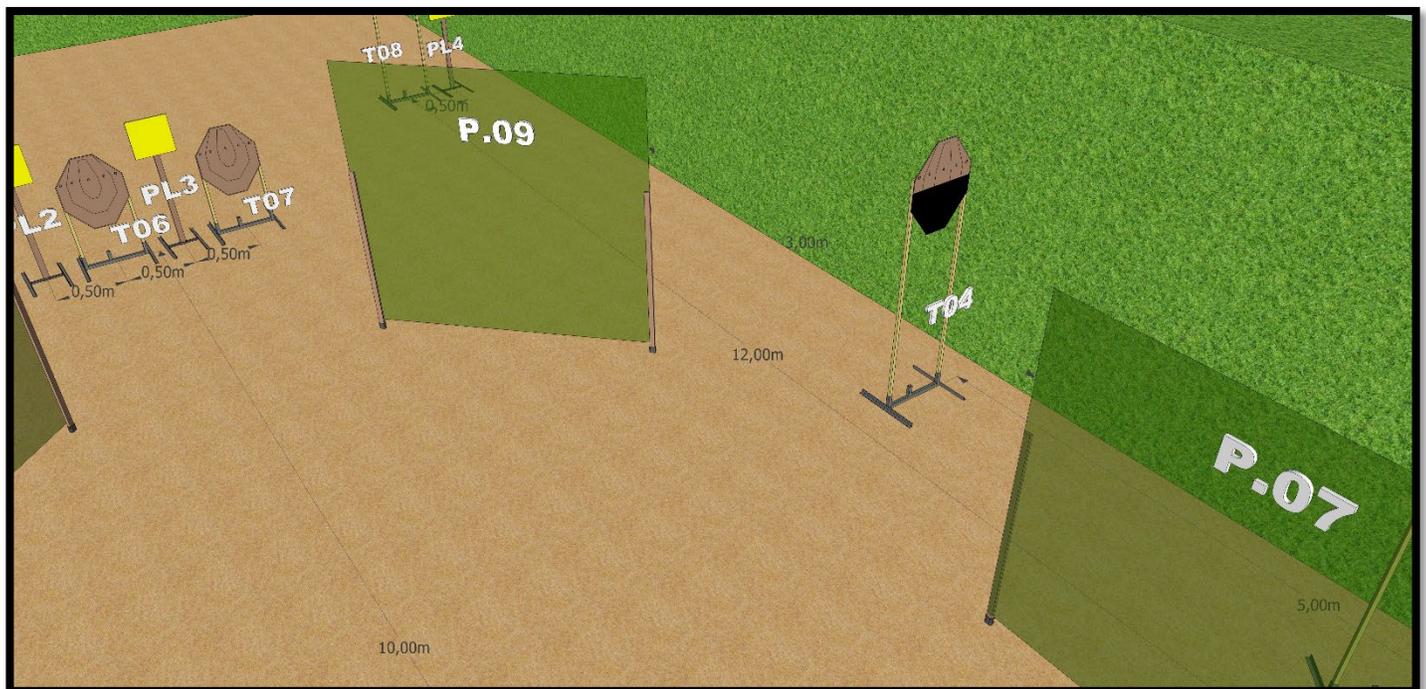
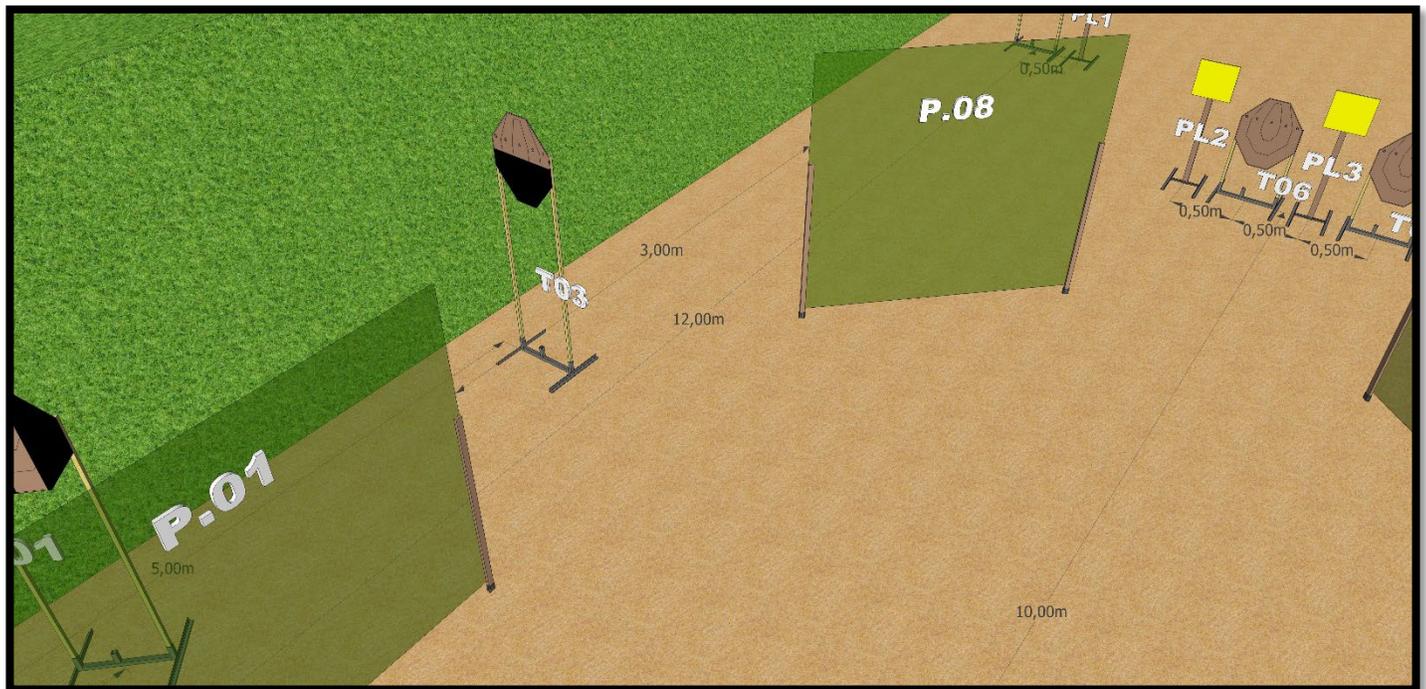
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



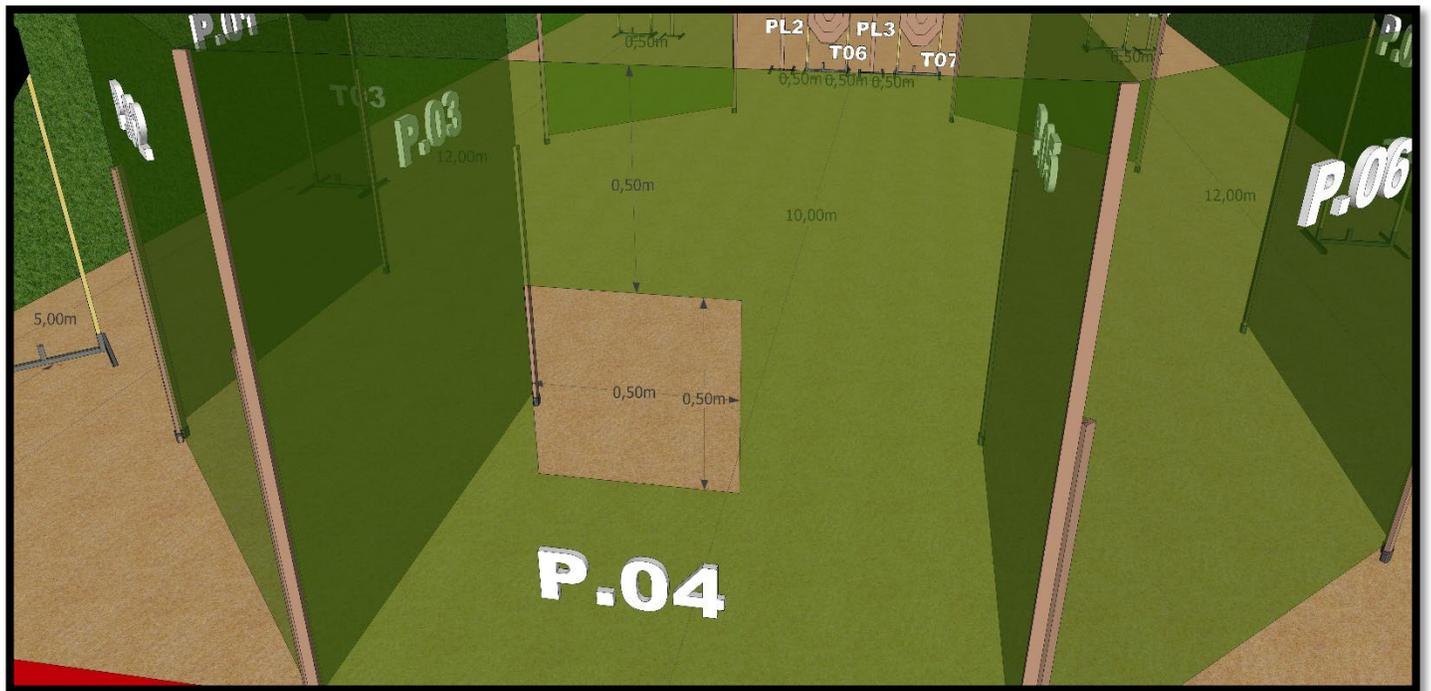
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)

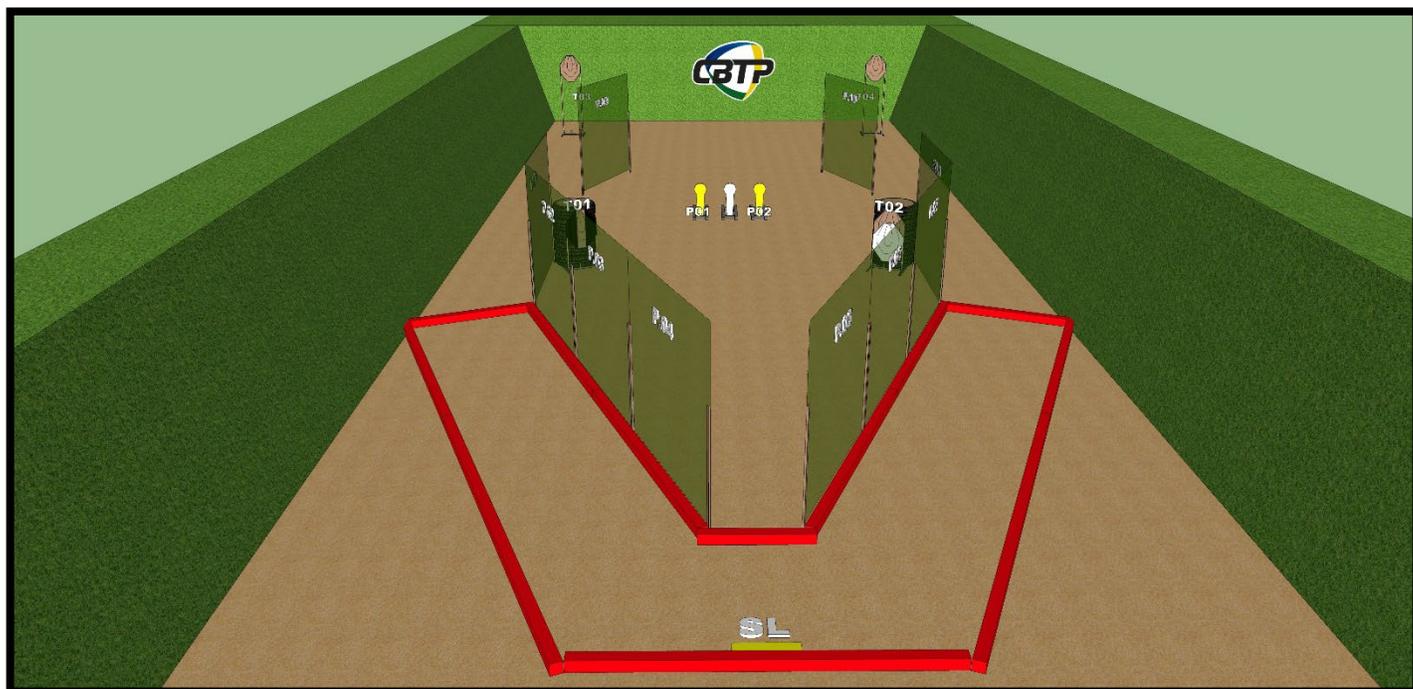


V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024





V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE 04

ALVOS: 04 IPSC TARGETS E 02 IPSC MINI POPPERS.

NÚMERO DE DISPAROS A SEREM PONTUADOS: 10

POSIÇÃO INICIAL: EM PÉ, DENTRO DA ÁREA DESIGNADA, CALCANHARES TOCANDO A START-LINE E TRONCO VOLTADO PARA O FUNDO DO DOWNRANGE, CONFORME DEMONSTRADO PELO RO.

CONDIÇÃO DE PRONTO DA ARMA: ARMA CARREGADA E ALIMENTADA; **CCP/MR:** OPÇÃO 1.

INÍCIO: AO SINAL SONORO

PROCEDIMENTO: NO SINAL DE INÍCIO, ENGAJAR OS ALVOS DE DENTRO DA ÁREA DESIGNADA.

ALVOS ALTOS TEM 1,60M DE ALTURA (TOPO DO IPSC TARGET), ALVOS BAIXOS SEM NO-SHOOT TEM 0,70M DE ALTURA (TOPO DO IPSC TARGET). ALVOS BAIXOS COM NO-SHOOT TEM 0,90M DE ALTURA (TOPO DO IPSC TARGET). ALOCAÇÃO DOS ALVOS ESTÃO BASEADOS PELO CENTRO DE SEUS SUPORTES, INCLUSIVE DISTÂNCIAS ENTRE ELES.

O ALVO T01 É UM ALVO TARJADO NA VERTICAL E DEVERÁ ALINHAR O TARJADO COM A LINHA DO ALPHA. O ALVO T02 TEM UM NO-SHOOT E DEVERÁ SER ALINHADO PELO OMBRO.

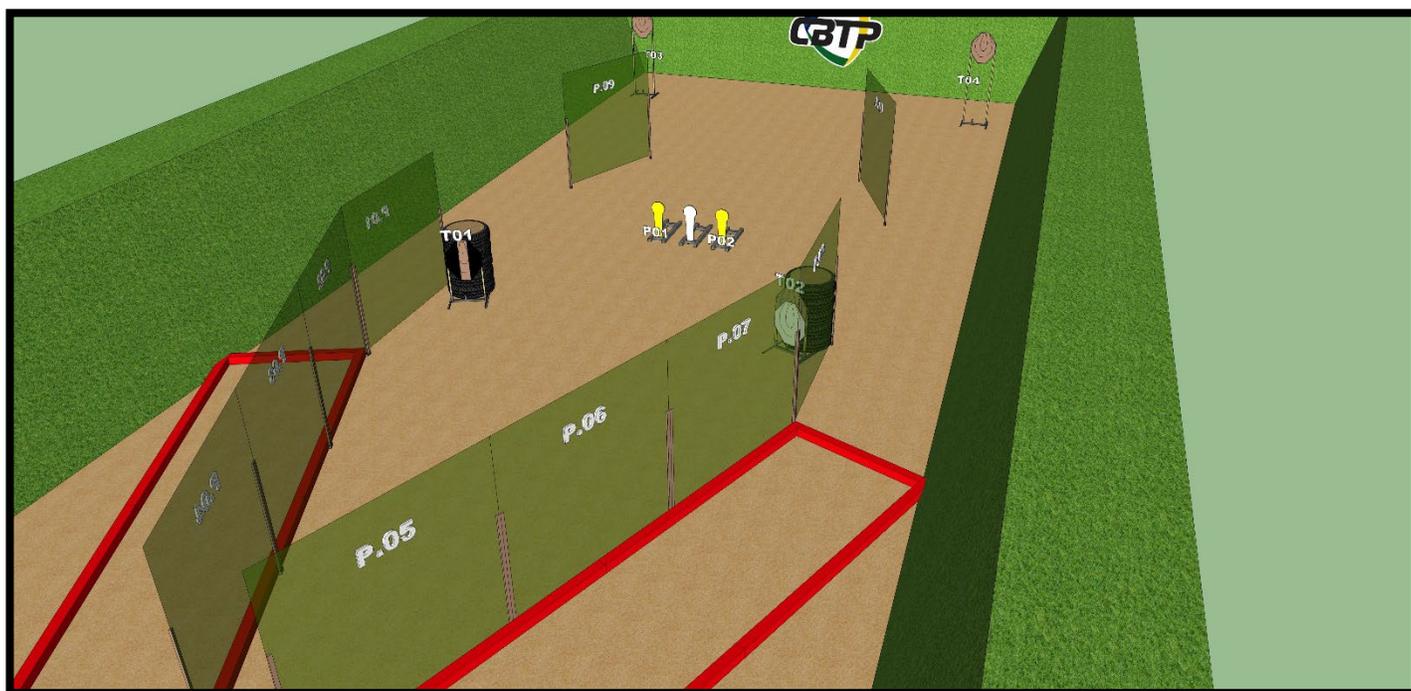
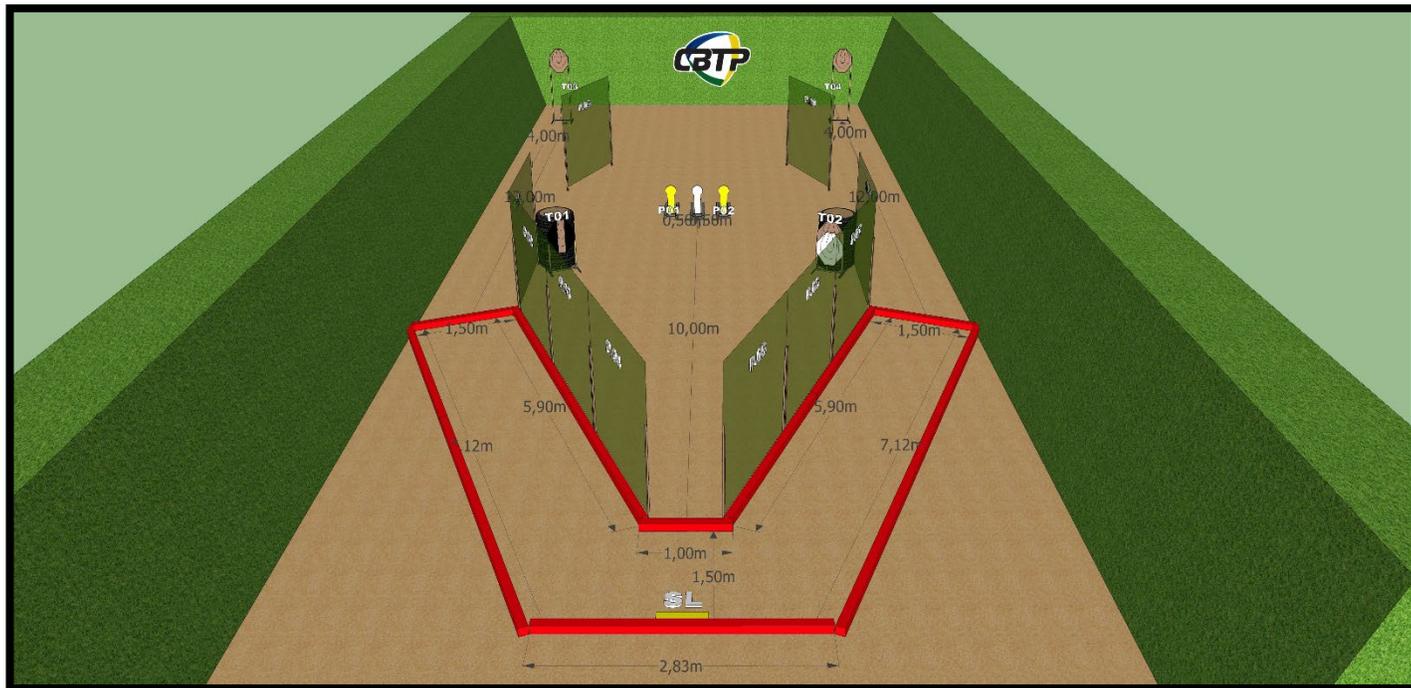
CADA PAINEL TEM 2,00M DE LARGURA E MÍNIMO DE 1,80M DE ALTURA. SÃO 10 PAINÉIS. OS PAINÉIS 09 E 10 ESTÃO ALINHADOS À 45 GRAUS COM O FUNDO DO DOWNRANGE. OS PAINÉIS 02, 03, 04, 05, 06, 07 ESTÃO ALINHADOS COM A LINHA DE FALTA, MONTADO DE ACORDO COM OS DESENHOS.

As novas pistas do online visam treinar conceitos básicos do tiro: nesta pista o competidor deve cuidar o deslocamento com o dedo fora do guarda-mato, treinar entrada e saída de posto, cuidado com quebra de ângulo na execução do stage.



V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024

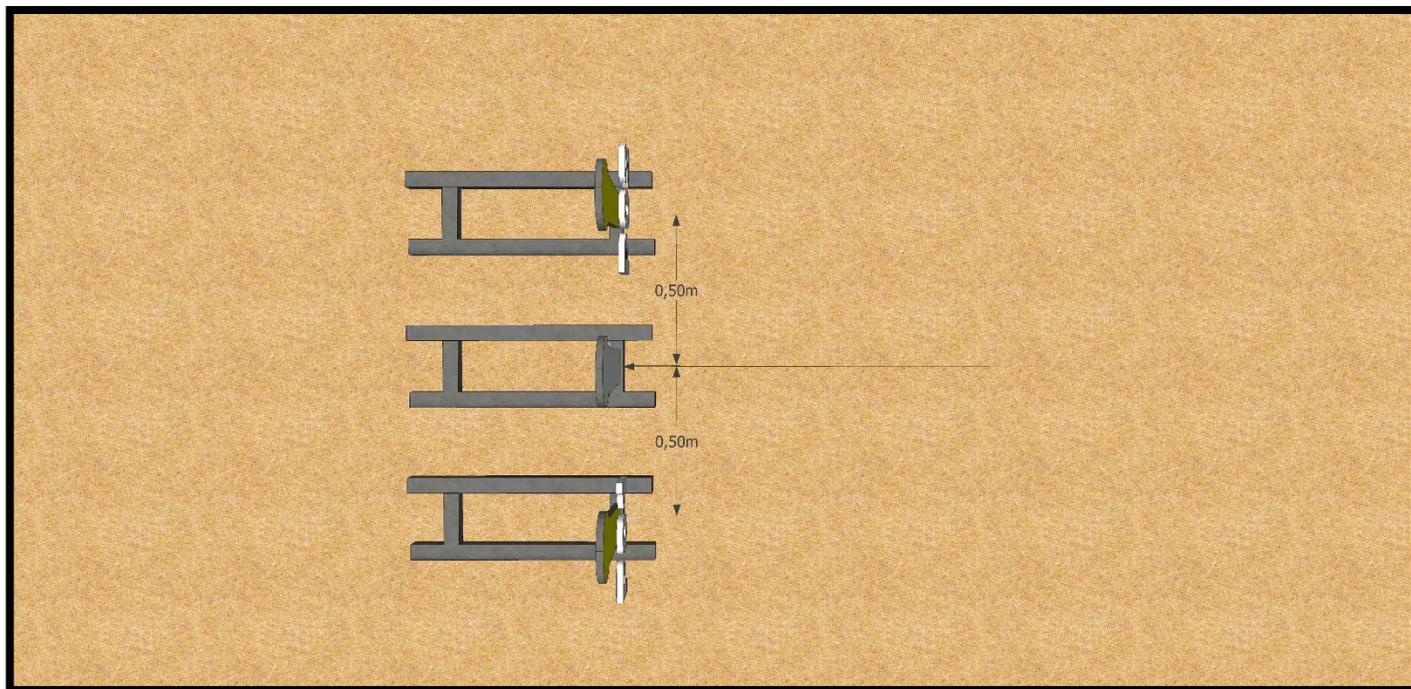
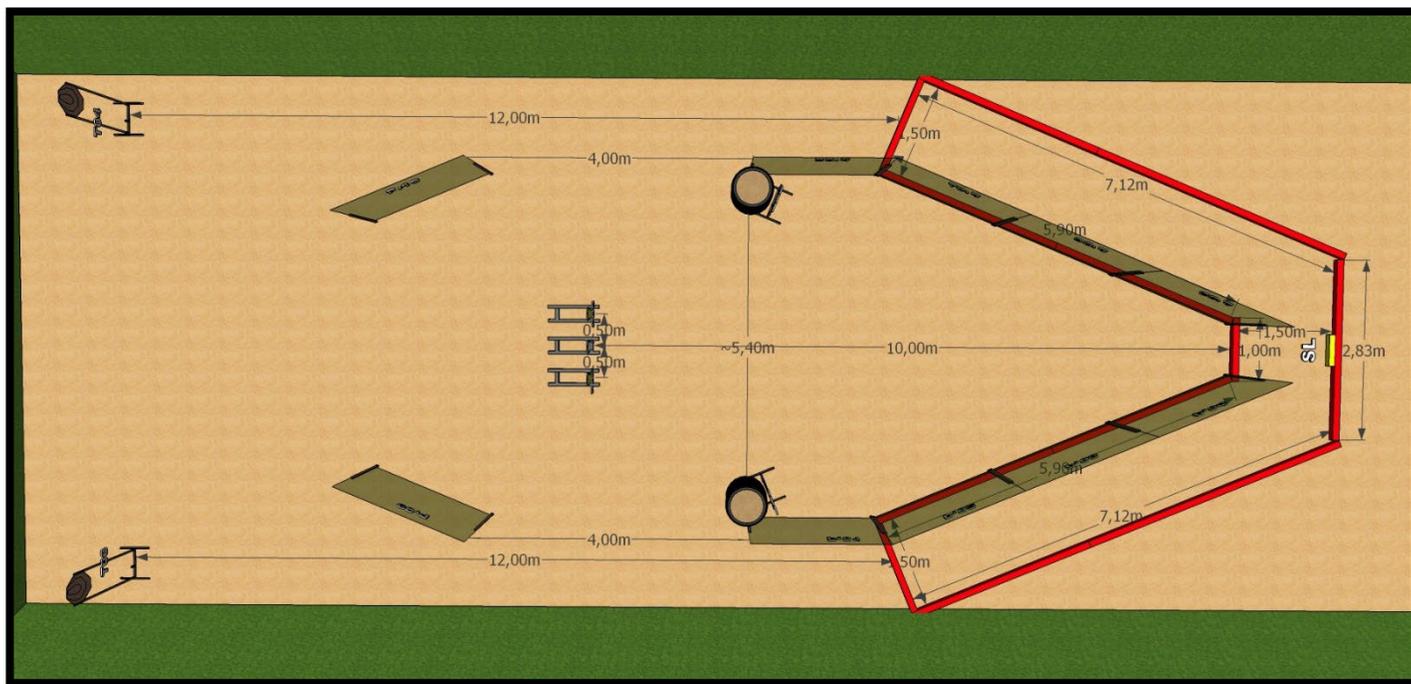
STAGE 04 – EXTRA VIEWS



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



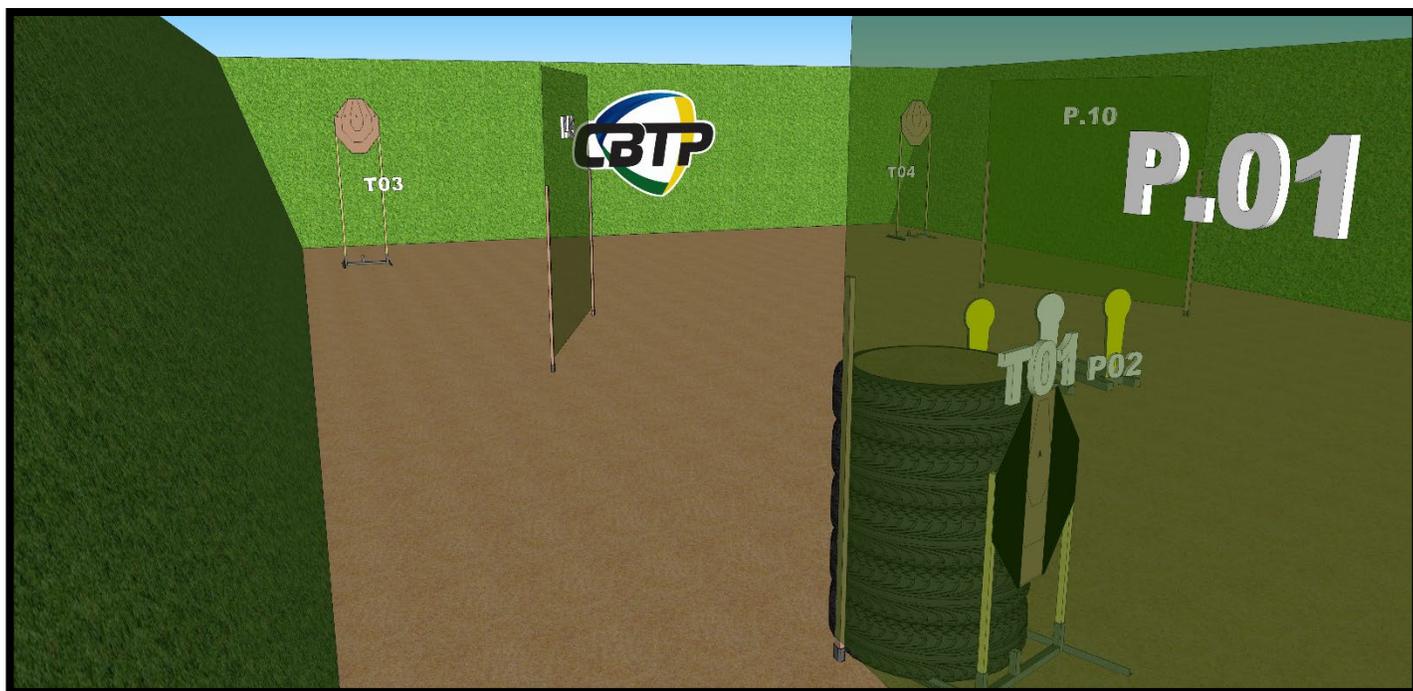
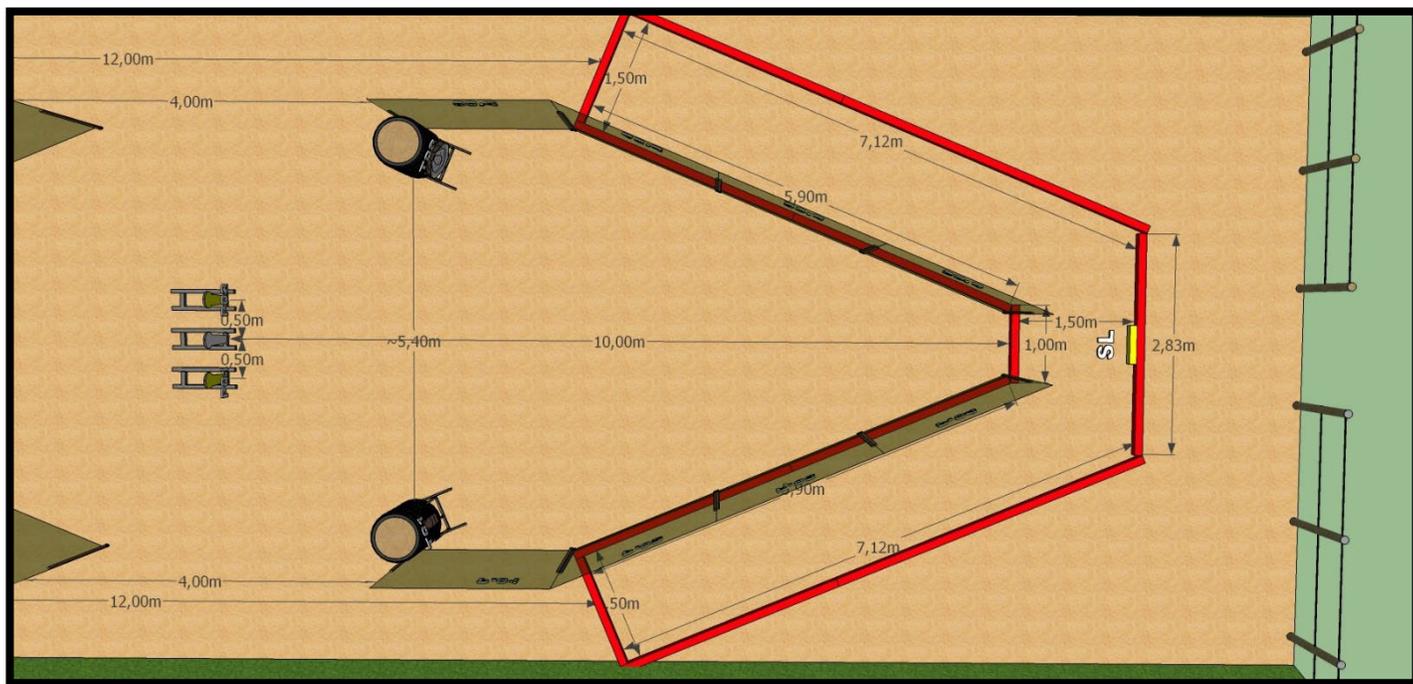
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



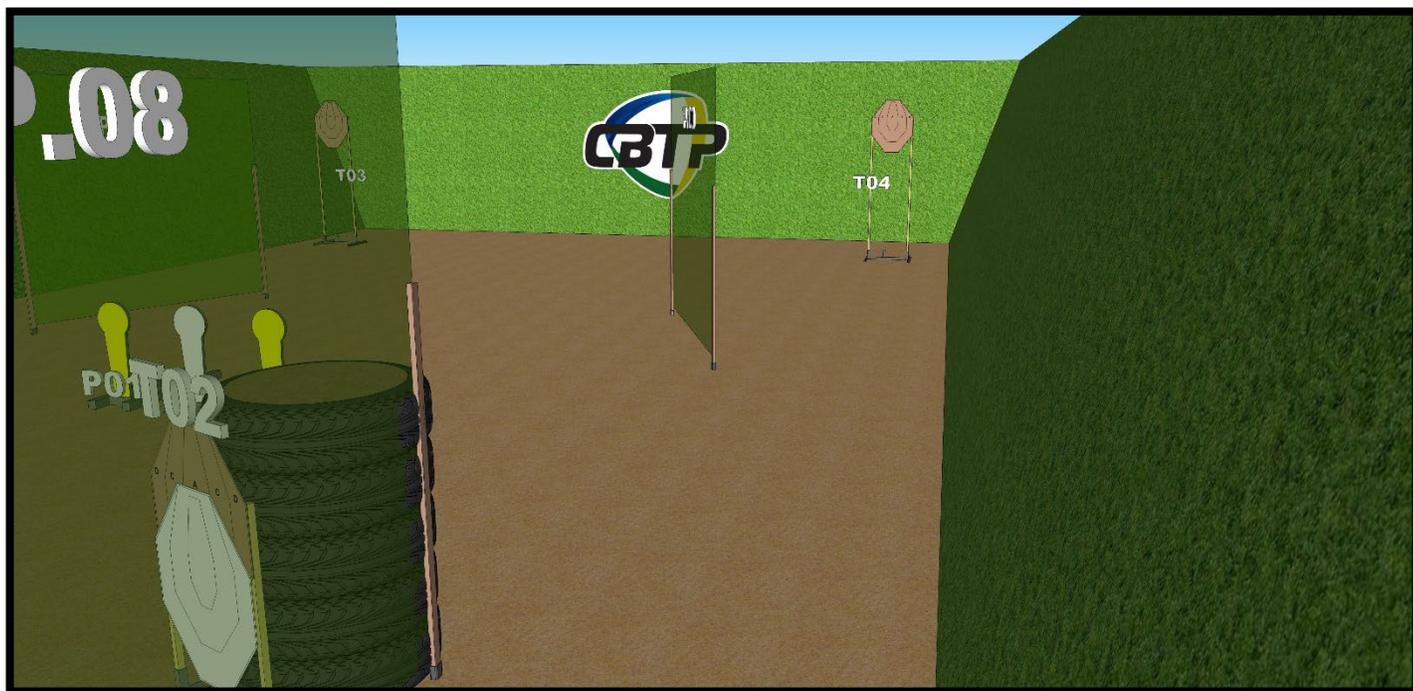
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



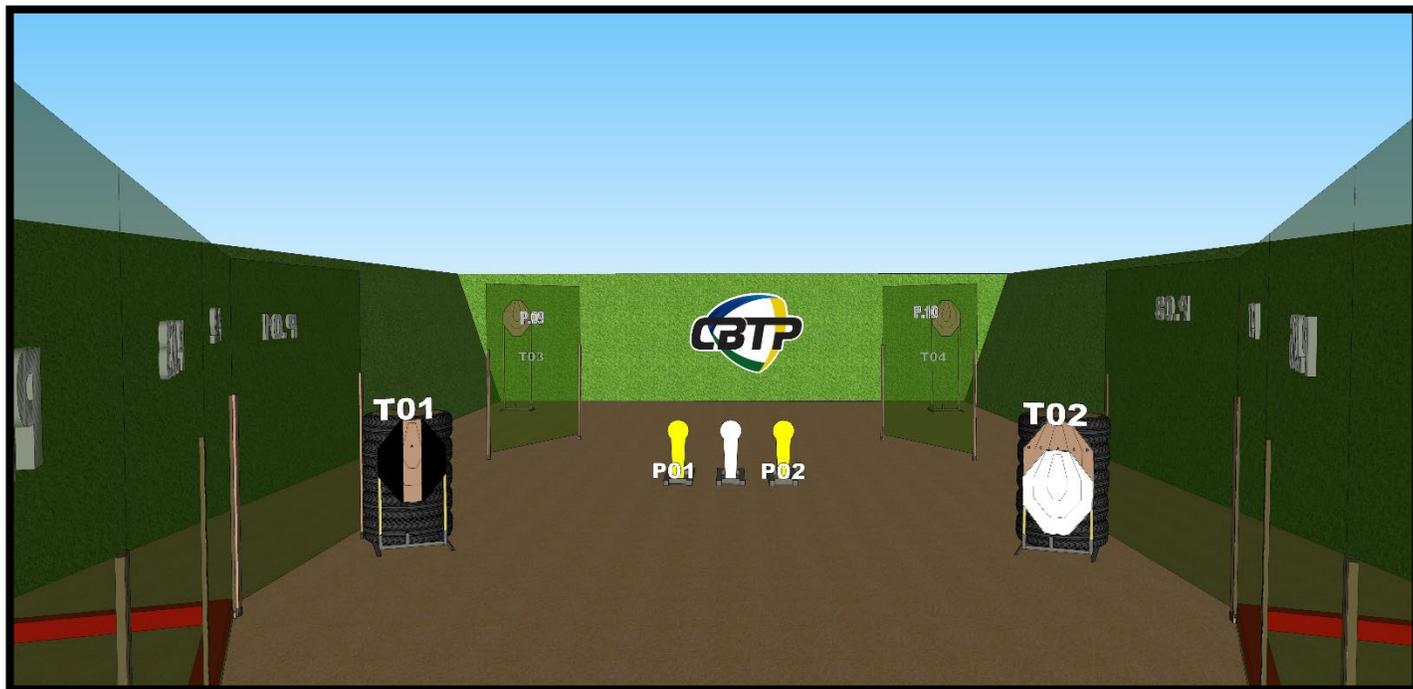
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



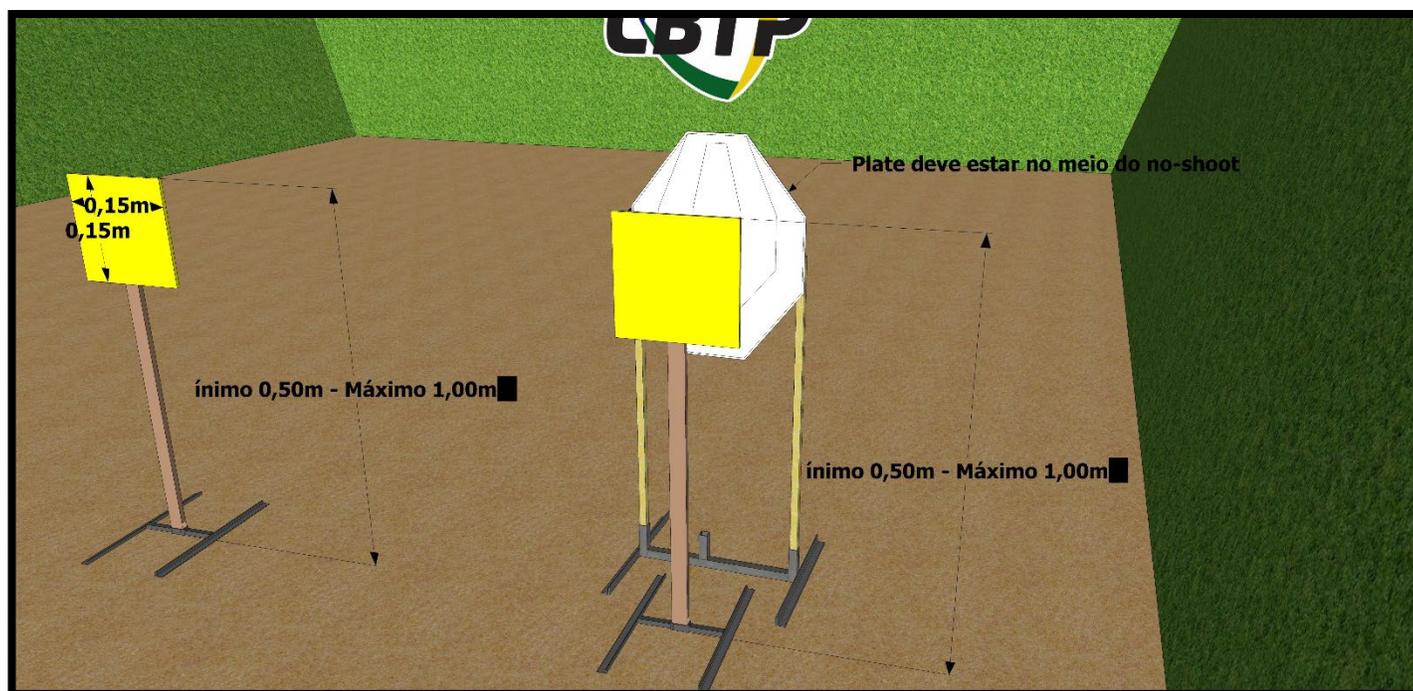
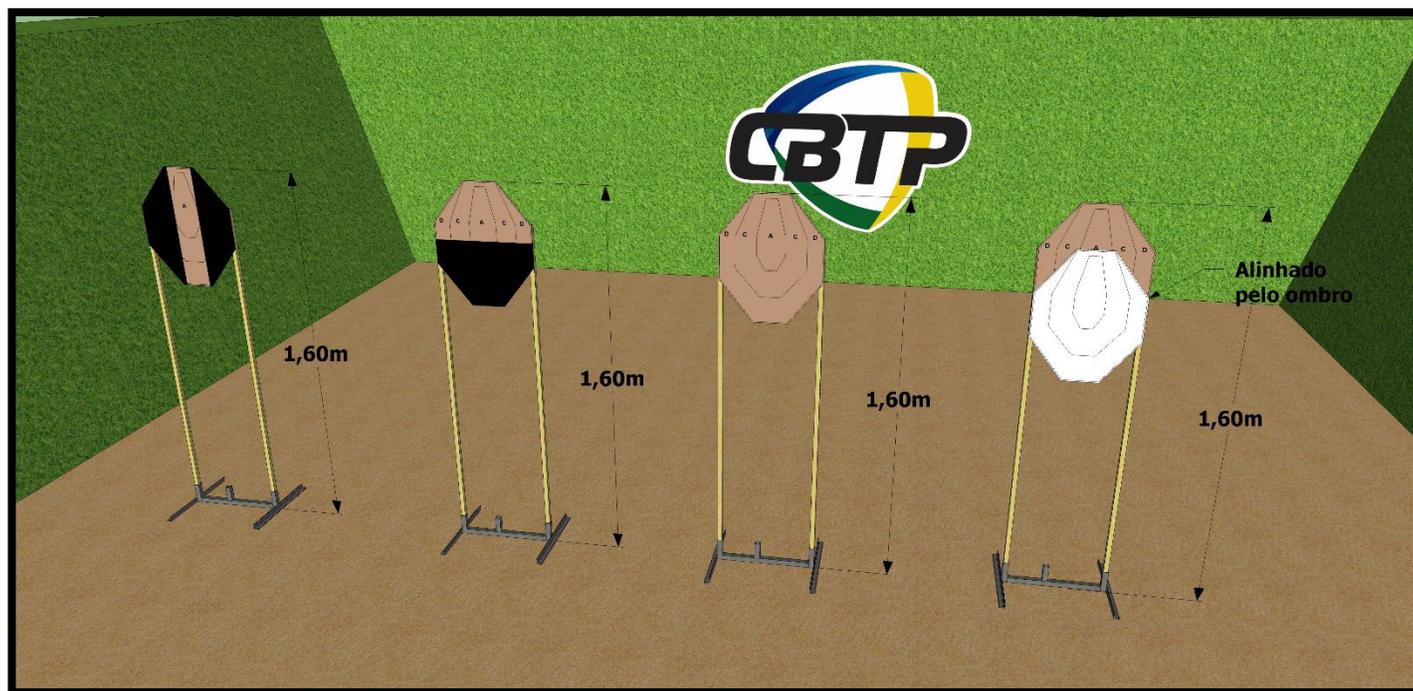
V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024





V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024

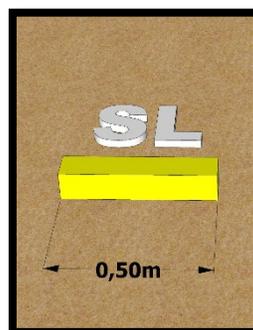
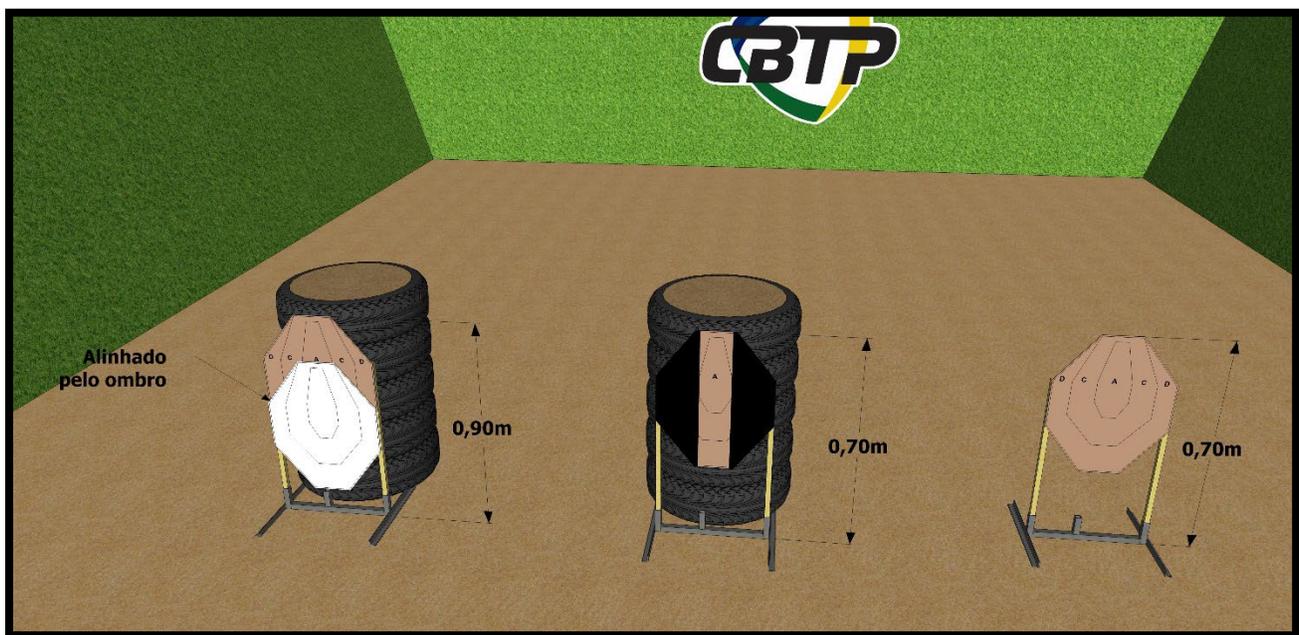
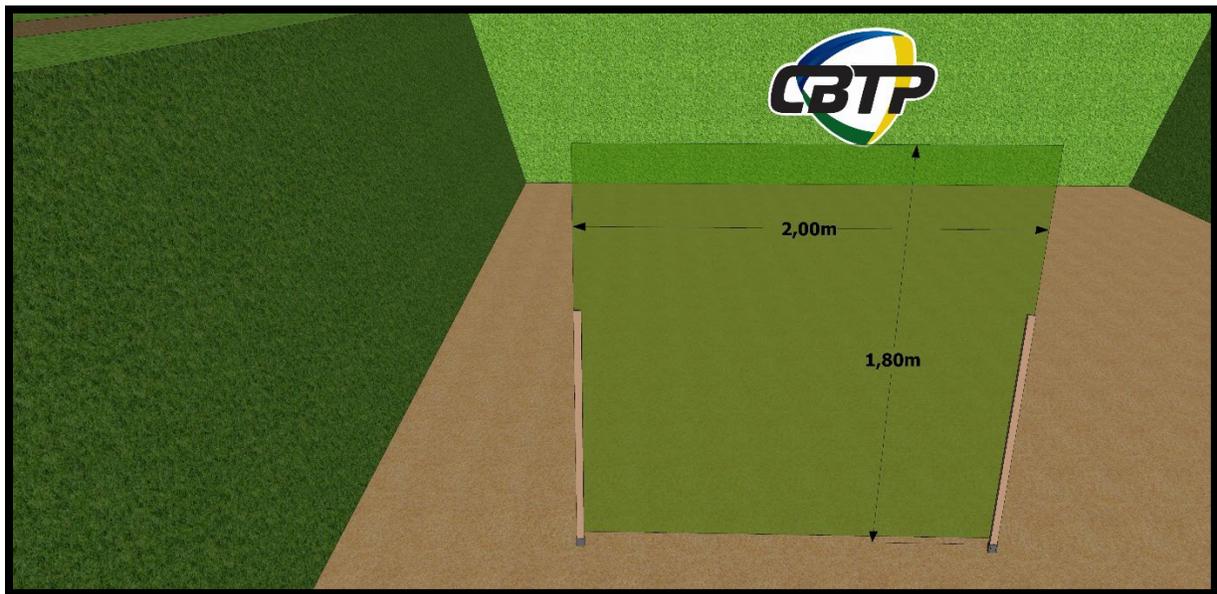
DESENHOS AUXILIARES PARA MONTAGEM DE ALVOS



STAGE DESIGNER: Fábio Veríssimo Gonçalves (NROI 1899 – IROA 1526) e Luiz Newmar Camargo (Atleta)



V ETAPA CAMPEONATO BRASILEIRO ONLINE 2024



Chronograph

Bullet weight (grains):

Velocities Used
3 of 6 3 of 7

Velocity

1.

2.

3.

Average (1st 3):

Declared Power Factor

Made Declared Power Factor?

(Yes / No)

Velocity

4.

5.

6.

Average (best 3 of 6):

Fits in Box?

(Yes / No)

Trigger Pull?

(Pass / Fail)

Shooter's Option 7th Bullet

7.

Avg. (best 3 of 7):
- OR -
7th Bullet Weight:

Competitor Signature

R.O. Signature

Final Power Factor:

Time of Day

Competitor #: _____ Alias: _____

Squad #: _____ Division: _____

Category: _____

Name: _____

Check-off if change to competitor information is required:

Chronograph

Bullet weight (grains):

Velocities Used
3 of 6 3 of 7

Velocity

1.

2.

3.

Average (1st 3):

Declared Power Factor

Made Declared Power Factor?

(Yes / No)

Velocity

4.

5.

6.

Average (best 3 of 6):

Fits in Box?

(Yes / No)

Trigger Pull?

(Pass / Fail)

Shooter's Option 7th Bullet

7.

Avg. (best 3 of 7):
- OR -
7th Bullet Weight:

Competitor Signature

R.O. Signature

Final Power Factor:

Time of Day

Competitor #: _____ Alias: _____

Squad #: _____ Division: _____

Category: _____

Name: _____

Check-off if change to competitor information is required: